

Slavische Philologie / Russische Kultur / Russisch M.Ed.

Allgemeine Veranstaltungen

Begrüßungsveranstaltung für Studienanfänger/innen in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur

Informations- 02.04.2019, 10.15, GB 8/160
veranstaltung

Studienfachberater/innen

Anschließend werden die Studienanfänger/innen zur kollektiven Studienberatung im Fach Slavische Philologie in den Raum GB 8/60 und im Fach Russische Kultur in den Raum GB 8/160 eingeladen. Im Anschluss an die Studienberatung findet eine Führung durch die Fakultätsbibliothek statt.

Sprachtest Englisch B2 für Studierende der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur

Sprachtest 15.07.2019, 12-14, GB 8/153

Zabirko, Oleksandr

Die fachspezifischen Bestimmungen der Fächer B.A. Slavische Philologie (zu §4 Absatz (2)) und B.A. Russische Kultur (zu §4 Absatz (2)) sehen vor, dass bis zur Anmeldung zur 1. B.A.-Prüfung Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) nachgewiesen werden müssen. Diesen Nachweis können Sie erbringen, indem Sie Ihr in Deutschland erworbenes Abiturzeugnis in der Studienberatung vorzeigen. Wenn Sie Ihr Abitur nicht in Deutschland gemacht haben und auch nicht über einen anderen expliziten Nachweis Ihrer Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 verfügen (z.B. ein Zertifikat), müssen Sie Ihre Kenntnisse nachweisen, indem Sie an einem Englischtest teilnehmen und diesen erfolgreich absolvieren. Der Englischtest wird einmal im Semester angeboten. Bitte melden Sie sich bis zum **01.07.2019** bei Herrn Oleksandr Zabirko, wenn Sie an dem Test teilnehmen möchten.

051301 Tutorium Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens

Tutorium Mi 12:00-14:00 GB 8/160
2 SWS

Erhardt, Erika

Das Tutorium richtet sich an alle Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur und insbesondere an die Studienanfänger/innen. Die Teilnahme am Tutorium wird dringend empfohlen!

Fremdsprachenausbildung

Russisch

051200 Einstufungstest Russisch für Studierende der Slavischen Philologie (Schwerpunkt Russistik) und der Russischen Kultur

Sprachtest 01.04.2019, 12-15 Uhr GB 8/160 **oder**
02.04.2019, 12-15 Uhr, GB 8/160

*Troitski-Schäfer, Michael
Volovnikov, Vladimir*

Alle Studienanfänger/innen mit Vorkenntnissen in der russischen Sprache müssen obligatorisch am Einstufungstest teilnehmen. Für die Teilnahme ist eine Anmeldung über eCampus bis zum 29.03.2019 erforderlich.

Ausnahme: Studierende, deren Muttersprache Russisch ist und die an einer russischsprachigen Hochschule mindestens 4 Semester studiert haben, nehmen am Einstufungstest nicht teil, müssen aber in der ersten Vorlesungswoche eine Kopie des Studiennachweises im Russischlektorat (GB 8/54 oder GB 8/145) abgeben.

Sprachtest Russisch B2 für M.Ed.-Studierende

Sprachtest Termin wird noch bekannt gegeben

*Troitski-Schäfer, Michael
Volovnikov, Vladimir*

Für die Einschreibung in den M.Ed. Russisch ist der Nachweis von Russischkenntnissen auf dem Level B2 des GeR notwendig. Diese Sprachkenntnisse können u.a. durch die Teilnahme an unserem Sprachtest Russisch B2 nachgewiesen werden. Bitte melden Sie sich bis zum **15.03.2019** bei Michael Troitski-Schäfer michael.troitski-schäfer@rub.de, wenn Sie am Test teilnehmen möchten.

051271 Auffrischkurs vor dem "Russisch Aufbaukurs II"

Sprachkurs 01.04 – 05.04.19, 10:00-14:00, GABF 05/604
GeR Niveau: B1

Volovnikov, Vladimir

- 051276 Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)**
 Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/49 *Troitski-Schäfer, Michael*
 6 SWS / 8 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/49
 Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR Niveau: A2/B1
- 051277 Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe A)**
 Sprachkurs Mi 10:00-12:00 GB 03/49 *Troitski-Schäfer, Michael*
 2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR Niveau: A2/B1
- 051278 Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)**
 Sprachkurs Di 08:00-12:00 GB 03/46 *Troitski-Schäfer, Michael*
 6 SWS / 8 CP Fr 12:00-14:00 GB 8/160 *Dagovych, Tetyana*
 Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051279 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR Niveau: A2/B1
- 051279 Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe B)**
 Sprachkurs Mi 14:00-16:00 GB 8/160 *Chkhaidze, Elena*
 2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR Niveau: A2/B1
- 051280 Russisch Aufbaukurs II**
 Sprachkurs Mo 10:00-12:00 GB 03/46 *Dagovych, Tetyana*
 6 SWS / 6 CP Mo 12:00-14:00, GB 8/160 *Volovnikov, Vladimir*
 Fr 10:00-12:00 GB 8/160
 GeR Niveau: B1
- 051282 Russisch Hör- und Sprechübung II**
 Sprachkurs Do 14:00-16:00 GB 8/60 *Volovnikov, Vladimir*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2
- 051283 Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung II**
 Sprachkurs Do 08:00-10:00 GB 03/149 CIP-Raum *Gemba, Holger*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2
- 051284 Russisch Lesen III / Grammatik, Lese- und Schreibübung IV**
 Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GB 03/149 CIP-Raum *Volovnikov, Vladimir*
 2 SWS GeR Niveau: B2/C1
- 051285 Russisch Konversation III / Hör- und Sprechübung IV**
 Sprachkurs Do 12:15-14:00 GB 8/160 *Volovnikov, Vladimir*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1
- Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch**
 Informations- 15.05.2019, 12:00 s.t., GABF 05/602 *Kukla, Julia*
 veranstaltung
- 051298 Ferienkurs: Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch**
 Ferienkurs 15.07.-19.07.2019, 10:00-14:00, GB 8/160 *Kukla, Julia*

Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)

- Modulabschluss- Mo 22.07., 10:00-15:00, GB 8/160 schriftlich *Kukla, Julia*
 prüfung Di 23.07., 10:00-12:00, GB 8/160 mündlich *Troitski-Schäfer, Michael*
Volovnikov, Vladimir
 Nähere Informationen s. unter M.A./M.Ed.

Polnisch

- 051201 **Einstufungstest Polnisch für Studierende der Slavischen Philologie (Schwerpunkt Polonistik)**
 Sprachtest Mo 01.04.19, 10.00 – 12.00 Uhr, GB 8/60 oder *Przyborowska-Stolz, Agata*
 Di 02.04.19, 12.00 – 14.00 Uhr, GB 8/60
- 051261 **Auffrischkurs vor dem „Polnisch Grundkurs II“**
 Ferienkurs 02.04.19, 10.00 – 15.00 GB 8/153 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 03.04. - 05.04.19, 10.00 – 15.00 Uhr, GB 8/60
 GeR Niveau: A1/A2
- 051262 **Polnisch Grundkurs II**
 Sprachkurs Mo 10:00-12:00 GB 8/60 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 4 SWS / 4 CP Mi 10:00-12:00 GB 8/60
 GeR Niveau: A1/A2
- 051264 **Polnisch Aufbaukurs II**
 Sprachkurs Di 12:00-14:00 GB 8/60 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 4 SWS / 4 CP Do 08:30-10:00 GB 8/60
 GeR Niveau: B1
- 051266 **Polnisch Konversation I**
 Sprachkurs Mo 12:00-14:00 GB 8/153 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B1/B2
- 051268 **Polnisch Lesen III**
 Sprachkurs Mi 08:30-10:00 GB 8/60 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: B2/C1
- 051269 **Polnisch Konversation III**
 Sprachkurs Di 10:00-12:00 GABF 05/602 *Barwińska-Moll, Monika*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1
- Informationsveranstaltung zur SMAP Polnisch**
 Informations- Do., 06.06.19 um 12.15 Uhr, GB 8/153 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 veranstaltung
- Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch (für M.A.-Studierende)**
 Modulabschluss- Fr., 19.07.19, 10.00 – 16.00 Uhr, GB 8/60 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 prüfung Nähere Informationen s. unter M.A. Slavische Philologie

Ukrainisch

Zielgruppe: MA-Studierende der Slavischen Philologie. Außerdem kann diese Lehrveranstaltung von den Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur als Poolkurs zu Kompensationszwecken belegt werden. Darüber hinaus steht der Kurs allen interessierten Studierenden des Bereiches offen.

- 051303 **Ukrainisch Grundkurs II**
 Sprachkurs Mo 12:00-16:00 GABF 05/602 *Dagovych, Tetyana*
 4 SWS / 4 CP GeR Niveau: A2

Diverse Poolkurse und -übungen

Folgende Pool-Kurse und -übungen können von den Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur zu Kompensationszwecken besucht werden (Bitte die Kompensationsregelung beachten!). Darüber hinaus stehen sie allen interessierten Studierenden des Bereiches offen.

- 051208 **Einführung in systemlinguistische Fragestellungen slavischer Sprachen: Theorie zur Veranstaltung der Strukturen slavischer Sprachen**
 Vorlesung Do 12:00-14:00 GB 03/49 *Karl, Katrin Bente*
 2 SWS / 1 CP
- 051209 **Polnisch als Herkunftssprache II**
 Übung Di 10:00-12:00 GABF 05/604 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 4 SWS / 4 CP Do 10:00-12:00 GABF 05/604
 GeR Niveau: B1

- 051210 **Grammatik für Herkunftssprecher/innen II**
 Übung Mo 12:00-14:00 GB 8/60 *Chkhaidze, Elena*
 4 SWS / 4 CP Mi 10:00-12:00 GABF 05/602
 GeR Niveau: B1
- 051216 **Zajęcia stylistyczno-leksykalne „Świadomy użytkownik języka polskiego”**
 Übung Di 12:00-14:00 GABF 05/602 *Warchol-Schlottmann, Malgorzata*
 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: B2/C1
 Der Kurs richtet sich auch an Masterstudierende, die sich auf die Modulabschlussprüfung zur Fremdsprachenausbildung Polnisch vorbereiten möchten.
- 051234 **UnVergessenPLUS - Präsentation und Reflexion**
 Projektseminar Di 10:00-12:00 GB 8/60 *Karl, Katrin Bente*
 2 SWS / 1 CP
- 051238 **Das russische Bilderbuch: Lektüren, Analysen, Studien**
 Übung Do 12:00-14:00 GABF 05/602 *Gemba, Holger*
 2 SWS / 3 CP
- 051241 **Lektüre und Interpretation russischer Lyrik des 20. Jahrhunderts**
 Übung Mo 12:00-14:00 GABF 05/604 *Gemba, Holger*
 2 SWS / 3 CP
- 051243 **Elektronische Lektüren**
 Seminar Blockveranstaltung. Termine: 05.04.19; 03.05.19; 05.06.19; 05.07.19; je- *Gemba, Holger*
 2 SWS / 3 CP weils 10-18 Uhr, Raum UFO 01/1
 Das Seminar ist für Studierende der Slavischen Philologie, der Russischen Kultur und interessierte Studierende anderer Fächer geöffnet
- 051254 **Sprachförderung im Russischunterricht**
 Seminar Mi 10:00-12:00 GBCF 05/705 *Karl, Katrin Bente*
 2 SWS / 2 CP
- 051303 **Ukrainisch Grundkurs II**
 Sprachkurs Mo 12:00-16:00 GABF 05/602 *Dagovych, Tetyana*
 4 SWS / 4 CP GeR Niveau: A2
- 050302 **HERMAION – Modellversuch einer studentischen Ringvorlesung (A1, V1)**
 Vorlesung Mi 12:00-14:00 HGB 50 Beginn 03.04.2019 *Glei, Reinhold F.*
 2 SWS *Simonis, Linda*
 Nach dem großen Erfolg der ersten Ausgabe findet im Sommersemester 2019 die zweite studentische Ringvorlesung an der philologischen Fakultät der RUB statt. Dabei präsentieren Studierende mehrerer philologischer Fächer ihren Kommiliton*innen ihre herausragenden akademischen Arbeiten. Zugleich gewähren sie einen Einblick in studentische Forschung, indem sie ihre Arbeitsprozesse sichtbar machen. Die Ringvorlesung widmet sich überwiegend literaturwissenschaftlichen Themen. Das genaue Programm steht aktuell noch nicht fest, wird aber bald bekanntgegeben. Weitere Informationen finden sich auf unserer Webseite: <http://www.rub.de/hermaion> Das Projekt Hermaion ist ein von InStudies gefördertes studentisches Initiativprojekt mit dem Ziel studentische Forschung zu fördern und sichtbar zu machen und die philologischen Fächer auf studentischer Ebene weiter zu vernetzen. Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an Herrn Oleksandr Zabirko (GB 8/57). *Weidle, Roland*

Slavische Philologie, Bachelor of Arts (B.A.)

Modul Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen / Modul A1

Der erfolgreiche Abschluss dieses Moduls ist Voraussetzung für den Besuch weiterführender Module.

- | | | |
|---------------|---|-------------------------------|
| 051204 | Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen. Strukturen slavischer Sprachen: Veranstaltung für Russist/innen | |
| | Übung Fr10:00-12:00 GB 03/49 | <i>Karl, Katrin Bente</i> |
| | 2 SWS / 3 CP | |
| 051205 | Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen. Strukturen slavischer Sprachen: Veranstaltung für Polonist/innen | |
| | Übung Fr 8:30-10:00 GB 03/42 | <i>Karl, Katrin Bente</i> |
| | 2 SWS / 3 CP | |
| 051206 | Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen: Geschichte der russischen Literatur und Kultur | |
| | Einführungs- Di12:00-14:00 HGB 20 | <i>Gemba, Holger</i> |
| | veranstaltung
2 SWS / 3 CP | |
| 051207 | Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen: Geschichte der polnischen Literatur und Kultur | |
| | Einführungs- Di12:00-14:00 GB 03/46 | <i>Barwińska-Moll, Monika</i> |
| | veranstaltung
2 SWS / 3 CP | |

Basismodul Linguistik / Modul B1

Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP. Die Vorlesung richtet sich an Russist/innen und Polonist/innen gleichermaßen. Teilnahmevoraussetzung: Abgeschlossenes Einführungsmodul.

- | | | |
|---------------|--|-----------------------|
| 051202 | Mehrsprachigkeit aus psycholinguistischer Sicht | |
| | Vorlesung Mi 10:00-12:00 HGB 20 | <i>Anstatt, Tanja</i> |
| | 2 SWS | |

Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an den linguistischen Proseminaren ist der erfolgreiche Abschluss der linguistischen Bestandteile des Einführungsmoduls. **Achtung:** Am 04.05.2019 von 10-14 Uhr findet im Rahmen einer Blockveranstaltung die Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten in der slavistischen Linguistik statt. Dieser Termin ist für alle Teilnehmer/innen der linguistischen Proseminare obligatorisch, zwei reguläre Sitzungstermine fallen dafür aus. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- | | | |
|---------------|---|-----------------------------|
| 051229 | Sprache und Schrift | |
| | Proseminar Do 12:00-14:00 GB 8/60 | <i>Clasmeier, Christina</i> |
| | 2 SWS
Dieser Kurs ist für Studierende der Polonistik und Russistik geöffnet. | |
| 051230 | Zwischen Wortbildung, Grammatik und Polysemie: Zum Potential von Funktionalen Operationen im Russischen und Polnischen | |
| | Proseminar Do 10:00-12:00 GB 8/60 | <i>Karl, Katrin Bente</i> |
| | 2 SWS
Dieser Kurs ist für Studierende der Polonistik und Russistik geöffnet. | |

Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B2

Vorlesungen

Die Vorlesung zur polonistischen / russistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wird im WS 2019/20 angeboten

Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an den literatur- und kulturwissenschaftlichen Proseminaren ist der erfolgreiche Abschluss der literaturwissenschaftlichen Bestandteile des Einführungsmoduls. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- | | | |
|---------------|---|-------------------------------|
| 051235 | Die Liebe und der Tod – Eros und Thanatos in der polnischen Literatur und Kultur | |
| | Proseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 | <i>Barwińska-Moll, Monika</i> |
| | 2 SWS | |

- 051236 **Das Schriftstellerdorf Peredelkino**
 Proseminar Di 16:00-18:00 GB 8/160 *Brauckhoff, Maria*
 2 SWS Blockseminar. Verbindliche Vorbesprechung am 09.04., 16.15 Uhr, GB 8/160
- 051237 **„In einem alten Haus in Moskau“: Zur Geschichte und Ästhetik des russischen Bilderbuchs**
 Proseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/602 *Gemba, Holger*
 2 SWS
- 051239 **Bulat Okudžava und Vladimir Vysockij**
 Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60 *Brauckhoff, Maria*
 2 SWS
- 051240 **Russische Lyrik des 20. Jahrhunderts: Positionen, Konzepte, Entwicklungen**
 Proseminar Mo 10:00-12:00 GB 8/160 *Gemba, Holger*
 2 SWS
- 051255 **„Ostorožno, iskusstvo!“: Sozialer Protest und Politik in der russischen Kunst seit 2000**
 Proseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/604 *Khrushcheva, Daria*
 2 SWS
- 051256 **„Wenn der Teufel selbst die Laternen anzündet...“ Die phantastische Romantik in Nikolaj Gogols „Petersburger Novellen“**
 Proseminar Di 12:00-14:00 GABF 05/604 *Zabirko, Oleksandr*
 2 SWS
- 051257 **Sentimentaler Nationalismus: Russische Nationsmodelle um 1800**
 Proseminar Do 12:00-14:00 GABF 05/604 *Zabirko, Oleksandr*
 2 SWS

Spezialisierungsmodul Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B3

Freie Veranstaltung Linguistik- oder Literatur- und Kulturwissenschaft

Teilnahmenachweis, 4 CP.

Als freie Veranstaltung kann ein Proseminar mit Zusatzleistung, aber, wenn gewünscht, auch ein Hauptseminar im gewählten Spezialisierungsbereich besucht werden. Alternativ können die CP für eine selbstständige Arbeit vergeben werden (nach Absprache mit den zuständigen Dozent/innen).

Hauptseminare Linguistik

Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem linguistischen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes linguistisches Proseminar. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051221 **Das bilinguale mentale Lexikon**
 Hauptseminar Di 16:00-18:00 GB 8/60 *Anstatt, Tanja*
 2 SWS Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit polonistischem und mit russistischem Schwerpunkt.

Hauptseminare Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051246 **Die polnische Romantik und der Aufstand von 1830/31**
 Hauptseminar Do 10:00-12:15 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
 3 SWS
- 051247 **Michail Bulgakovs Roman Master i Margarita und sein kultureller Kontext**
 Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
 2 SWS
- 051248 **„Dostojewskijdramen“ - Inszenierungen des Romans „Prestuplenie i nakazanie“ (Verbrechen und Strafe) in Film und Theater**
 Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
 2 SWS

- 051249 **Der russische Schauerdiskurs**
Hauptseminar Di 12:00-14:00 GB 8/160 *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051250 **Intelligenzija. Zur Geschichte der Öffentlichkeit in Russland**
Hauptseminar Di 10:00-12:00 GBCF 05/703 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051251 **Anarchismus in Russland aus politischer und kultureller Perspektive**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051252 **Konzepte formaler Ästhetik in Russland im 20. Jahrhundert**
Hauptseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051253 **Slavophile und Westler. Stationen einer Debatte über den russischen Nationalismus**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Basismodul Lesekurs Weitere Slavische Sprache / Modul A2

In diesem Modul geht es darum, auf der Grundlage von Kenntnissen einer slavischen Sprache rezeptive Kenntnisse (Lesefähigkeit) in einer weiteren slavischen Sprache zu erwerben. Aus diesem Grund sollten die Teilnehmer und Teilnehmerinnen über Basiskenntnisse in einer slavischen Sprache verfügen, in der Sprache des Lesekurses dürfen sie jedoch keine Vorkenntnisse haben.

- 051222 **Lesekurs weitere slavische Sprache: Obersorbisch**
Übung / Textlektüre Di 10:00-12:00 GB 8/153 *Anstatt, Tanja*
4 SWS / 5 CP Do 10:00-12:00 GB 8/153 *Clasmeier, Christina*
- 051294 **Lesekurs weitere slavische Sprache: Tschechisch**
Übung / Textlektüre Mi 12:00-16:00 GB 8/60 *Pusch, Daniela*
4 SWS / 5 CP

Basismodul Fremdsprachenausbildung I - II / Modul A4 Polnisch / Modul A5 Polnisch / Modul A4 Russisch

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiums B.A. Slavische Philologie s. unter Fremdsprachenausbildung.

Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung I / Modul A6 Polnisch / Modul A5 Russisch

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiums B.A. Slavische Philologie s. unter Fremdsprachenausbildung.

Slavische Philologie, Master of Arts (M.A.)

Modul Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte / Modul B2

Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte

Die LV „Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte“ wird einmal im Jahr jeweils im WS angeboten

Sprachgeschichte oder Literatur- und Kulturgeschichte

Leistungsnachweis, 7 CP.

051220 **Polnische Sprachgeschichte**

Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/153
2 SWS

Anstatt, Tanja

Achtung: Diese Veranstaltung wird nur alle drei Semester angeboten. Studierenden, die ein 1-Fach-Studium mit dem Schwerpunkt polonistische Linguistik gewählt haben, wird daher dringend empfohlen, den Kurs in diesem Semester zu besuchen.

Die Lehrveranstaltung "Russische Sprachgeschichte" wird alle drei Semester, nächstes Mal im WS 2019/20 angeboten.

Eine Lehrveranstaltung zur frühen polnischen/russischen Literatur- und Kulturgeschichte wird alle drei Semester, nächstes Mal im Sommersemester 2020 angeboten.

Vertiefungsmodul Linguistik / Modul B1

Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP. Die Vorlesung richtet sich an Russist/innen und Polonist/innen gleichermaßen

051202 **Mehrsprachigkeit aus psycholinguistischer Sicht**

Vorlesung Mi 10:00-12:00 HGB 20
2 SWS

Anstatt, Tanja

Hauptseminare

Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051221 **Das bilinguale mentale Lexikon**

Hauptseminar Di 16:00-18:00 GB 8/60
2 SWS

Anstatt, Tanja

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit polonistischem und mit russistischem Schwerpunkt.

Vertiefungsmodul Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B3

Vorlesungen

Die Vorlesung zur polonistischen/russistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wird im WS 2019/20 angeboten

Hauptseminare

Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051246 **Die polnische Romantik und der Aufstand von 1830/31**

Hauptseminar Do 10:00-12:15 GB 8/160
3 SWS

Garstka, Christoph

051247 **Michail Bulgakovs Roman Master i Margarita und sein kultureller Kontext**

Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160
2 SWS

Garstka, Christoph

051248 **„Dostojewskijdramen“ - Inszenierungen des Romans „Prestuplenie i nakazanie“ (Verbrechen und Strafe) in Film und Theater**

Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/160
2 SWS

Garstka, Christoph

051249 **Der russische Schauerdiskurs**

Hauptseminar Di 12:00-14:00 GB 8/160
2 SWS

Goldschweer, Ulrike

051250	Intelligenzija. Zur Geschichte der Öffentlichkeit in Russland	Hauptseminar Di 10:00-12:00 GBCF 05/703 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051251	Anarchismus in Russland aus politischer und kultureller Perspektive	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051252	Konzepte formaler Ästhetik in Russland im 20. Jahrhundert	Hauptseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/160 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051253	Slavophile und Westler. Stationen einer Debatte über den russischen Nationalismus	Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

Modul Forschendes Lernen / Modul A1

Das Modul wird mit einer Modulprüfung abgeschlossen, die mit 2 CP kreditiert wird.

Oberseminar Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP.

Die jeweiligen Oberseminare werden einmal jährlich im Wintersemester angeboten und richten sich an Russist/innen und Polonist/innen gleichermaßen.

Forschungskolloquium

Teilnahmenachweis, 4 CP. Das jeweilige Kolloquium richtet sich an Russist/innen und Polonist/innen gleichermaßen. Für die Teilnahme am Kolloquium ist eine obligatorische persönliche Anmeldung erforderlich.

051223	Forschungskolloquium slavistische Linguistik	Kolloquium Do 14:00-16:00 GB 8/153 2 SWS / 4 CP	<i>Anstatt, Tanja</i>
--------	---	--	-----------------------

Das literatur- und kulturwissenschaftliche Forschungskolloquium wird im WS 2019/20 angeboten

Basismodul Weitere Slavische Sprache / Modul B4

Sprachkurse

051262	Polnisch Grundkurs II	Sprachkurs Mo 10:00-12:00 GB 8/60 4 SWS / 4 CP Mi 10:00-12:00 GB 8/60 GeR Niveau: A1/A2	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
051276	Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)	Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/49 6 SWS / 8 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/49 Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR Niveau: A2/B1	<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>
051277	Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe A)	Sprachkurs Mi 10:00-12:00 GB 03/49 2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR Niveau: A2/B1	<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>
051278	Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)	Sprachkurs Di 08:00-12:00 GB 03/46 6 SWS / 8 CP Fr 12:00-14:00 GB 8/160 Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051279 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR Niveau: A2/B1	<i>Troitski-Schäfer, Michael Dagovych, Tetyana</i>

051279 **Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe B)**
 Sprachkurs Mi 14:00-16:00 GB 8/160 *Chkhaidze, Elena*
 2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagen-
 modul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine
 Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar.
 GeR Niveau: A2/B1

051303 **Ukrainisch Grundkurs II**
 Sprachkurs Mo 12:00-16:00 GABF 05/602 *Dagovych, Tetyana*
 4 SWS / 4 CP GeR Niveau: A2

Proseminare

Leistungsnachweis: 6 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051229 **Sprache und Schrift**
 Proseminar Do 12:00-14:00 GB 8/60 *Clasmeier, Christina*
 2 SWS Dieser Kurs ist für Studierende der Polonistik und Russistik geöffnet.

051230 **Zwischen Wortbildung, Grammatik und Polysemie: Zum Potential von Funktionalen Operationen im Russischen und Polnischen**
 Proseminar Do 10:00-12:00 GB 8/60 *Karl, Katrin Bente*
 2 SWS Dieser Kurs ist für Studierende der Polonistik und Russistik geöffnet.

051235 **Die Liebe und der Tod – Eros und Thanatos in der polnischen Literatur und Kultur**
 Proseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 *Barwińska-Moll, Monika*
 2 SWS

051236 **Das Schriftstellerdorf Peredelkino**
 Proseminar Di 16:00-18:00 GB 8/160 *Brauckhoff, Maria*
 2 SWS Blockseminar. Verbindliche Vorbesprechung am 09.04., 16.15 Uhr, GB 8/160

051237 **„In einem alten Haus in Moskau“: Zur Geschichte und Ästhetik des russischen Bilderbuchs**
 Proseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/602 *Gemba, Holger*
 2 SWS

051239 **Bulat Okudžava und Vladimir Vysockij**
 Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60 *Brauckhoff, Maria*
 2 SWS

051240 **Russische Lyrik des 20. Jahrhunderts: Positionen, Konzepte, Entwicklungen**
 Proseminar Mo 10:00-12:00 GB 8/160 *Gemba, Holger*
 2 SWS

051255 **„Ostorožno, iskusstvo!“: Sozialer Protest und Politik in der russischen Kunst seit 2000**
 Proseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/604 *Khrushcheva, Daria*
 2 SWS

051256 **„Wenn der Teufel selbst die Laternen anzündet...“ Die phantastische Romantik in Nikolaj Gogols „Petersburger Novellen“**
 Proseminar Di 12:00-14:00 GABF 05/604 *Zabirko, Oleksandr*
 2 SWS

051257 **Sentimentaler Nationalismus: Russische Nationsmodelle um 1800**
 Proseminar Do 12:00-14:00 GABF 05/604 *Zabirko, Oleksandr*
 2 SWS

Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV / Modul A2

Bei Kompensation des Aufbaumoduls Fremdsprachenausbildung II-IV im 2-Fach-Master muss das Kompensationsmodul Weitere Slavische Sprache statt dessen belegt werden.

051268 **Polnisch Lesen III**
 Sprachkurs Mi 08:30-10:00 GB 8/60 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: B2/C1

- 051269 **Polnisch Konversation III**
 Sprachkurs Di 10:00-12:00 GABF 05/602 *Barwińska-Moll, Monika*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1
- 051216 **Zajęcia stylistyczno-leksykalne „Świadomy użytkownik języka polskiego”**
 Übung Di 12:00-14:00 GABF 05/602 *Warchol-Schlottmann, Malgorzata*
 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: B2/C1. Der Kurs richtet sich auch an Masterstu-
 Poolkurs dierende, die sich auf die Modulabschlussprüfung zur Fremd-
 sprachenausbildung Polnisch vorbereiten möchten.

Informationsveranstaltung zur SMAP Polnisch

Informations- Do., 06.06.19, 12.15 Uhr, GB 8/153 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 veranstaltung

Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch (für M.A.-Studierende)

Modulabschluss- Fr., 19.07.19, 10.00 – 16.00 Uhr, GB 8/60 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 prüfung Die Sprachausbildung Polnisch schließt mit einer Sprachmodulab-
 schlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.-
 Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird
 mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprach-
 kompetenzen aufgefächert attestiert.

Achtung: Für Studierende, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren,
 fließt die Note der SMAP in die M.A.-Abschlussnote ein.

Alle Master-Studierenden im Fach Slavische Philologie, die nach
 der **GPO M.A. 2016** studieren, müssen die SMAP ablegen, unab-
 hängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse
 absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompen-
 siert haben.

Ausnahme für Master-Studierende im Fach Slavische Philologie,
 die nach der **GPO M.A. 2004, 2010, 2013 studieren:** Wenn ihre
 Muttersprache Polnisch ist und sie ein Studium an einer polnisch-
 sprachigen Hochschule im Umfang von **mindestens 4 Semestern**
 nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die
 entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen er-
 werben.

Voraussetzungen: Masterstudium im Fach Slavische Philologie,
 erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbil-
 dung II-IV Polnisch, obligatorische persönliche Anmeldung bei Frau
 Przyborowska-Stolz bis zum 03.06.2019.

- 051284 **Russisch Lesen III / Grammatik, Lese- und Schreibübung IV**
 Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GB 03/149 CIP-Raum *Volovnikov, Vladimir*
 2 SWS GeR Niveau: B2/C1
- 051285 **Russisch Konversation III / Hör- und Sprechübung IV**
 Sprachkurs Do 12:15-14:00 GB 8/160 *Volovnikov, Vladimir*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1

Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch

Informations- 15.05.2019, 12:00 s.t., GABF 05/602 *Kukla, Julia*
 veranstaltung

- 051298 **Ferienkurs: Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch**
 Ferienkurs 15.07.-19.07.2019, 10:00-14:00, GB 8/160 *Kukla, Julia*

Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)

Modulabschluss- Mo 22.07., 10:00-15:00, GB 8/160 schriftlich *Kukla, Julia*
 prüfung Di 23.07., 10:00-12:00, GB 8/160 mündlich *Troitski-Schäfer, Michael*
Volovnikov, Vladimir

Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulab-
 schlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.-
 bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen über-
 prüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiede-
 nen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert.

Achtung: Für Studierende, die nach der **GPO M.A. 2016** und **GPO**
M.Ed. 2013 studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.- bzw.
 M.Ed.-Abschlussnote ein.

Alle Master-Studierenden in den Fächern Slavische Philologie und

Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, und **alle** Studierenden im **M.Ed. Russisch** müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.

Ausnahme für Master-Studierende in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2004, 2010, 2013** studieren: Wenn ihre Muttersprache Russisch ist und sie ein Studium an einer russischsprachigen Hochschule im Umfang von **mindestens 4 Semestern** nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben. Die Ausnahme **gilt nicht** für den Studiengang **M.Ed. Russisch**.

Voraussetzungen: Masterstudium im Fach Slavische Philologie, Russische Kultur oder M.Ed. Russisch, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV Russisch, persönliche Anmeldung bei Frau Dr. Kukla oder Herrn Troitski-Schäfer bis zum 05.07.2019.

Eine Informationsveranstaltung zur SMAP findet am 15.05.2019, 12:00 s.t., GABF 05/602

Vertiefungsmodul Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft & Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte / Modul B1

Hauptseminare Linguistik

Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051221 **Das bilinguale mentale Lexikon**
 Hauptseminar Di 16:00-18:00 GB 8/60 *Anstatt, Tanja*
 2 SWS Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit polonistischem und mit russistischem Schwerpunkt.

Hauptseminare Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051246 **Die polnische Romantik und der Aufstand von 1830/31**
 Hauptseminar Do 10:00-12:15 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
 3 SWS
- 051247 **Michail Bulgakovs Roman Master i Margarita und sein kultureller Kontext**
 Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
 2 SWS
- 051248 **„Dostojewskijdramen“ - Inszenierungen des Romans „Prestuplenie i nakazanie“ (Verbrechen und Strafe) in Film und Theater**
 Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
 2 SWS
- 051249 **Der russische Schauerdiskurs**
 Hauptseminar Di 12:00-14:00 GB 8/160 *Goldschweer, Ulrike*
 2 SWS
- 051250 **Intelligenzija. Zur Geschichte der Öffentlichkeit in Russland**
 Hauptseminar Di 10:00-12:00 GBCF 05/703 *Plotnikov, Nikolaj*
 2 SWS
- 051251 **Anarchismus in Russland aus politischer und kultureller Perspektive**
 Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
 2 SWS
- 051252 **Konzepte formaler Ästhetik in Russland im 20. Jahrhundert**
 Hauptseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
 2 SWS
- 051253 **Slavophile und Westler. Stationen einer Debatte über den russischen Nationalismus**
 Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 *Plotnikov, Nikolaj*
 2 SWS

Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte

Die LV „Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte“ wird einmal im Jahr jeweils im WS angeboten

Russische Kultur, Bachelor of Arts (B.A.)

Modul I: Einführung in die Kultur- und Medientheorie / Modul A1

051212 Einführung in die Kultur- und Medientheorie II

Einführungs- Do 14:00-16:00 GB 03/49
veranstaltung
2 SWS / 2 CP

Brauckhoff, Maria

Modul II: Öffentlichkeit und Gesellschaft (Kulturgeschichtliche Synopse) / Modul A2

Teilnahmenachweis, 2 CP.

051217 Kulturelle Öffentlichkeit Russlands: Räume, Akteure, Diskurse. Teil II: vom späten 19. Jahrhundert bis in die postsowjetische Gegenwart

Einführungs- Mo 14:00-16:00 HGB 30
veranstaltung
2 SWS / 2 CP

Hartmann, Anne

051219 Geschichte, Wirtschafts- und Sozialgeschichte II: Reform und Revolution. Einführung in die russische politische, soziale und Wirtschaftsgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts

Einführungs- Di 14:00-16:00 HGB 20
veranstaltung
2 SWS / 2 CP

Garstka, Christoph

Modul III: Kunst- und Geistesgeschichte (Kulturgeschichtliche Synopse) / Modul A3

Modul II und Modul III der Kulturgeschichtlichen Synopse alternieren. Modul III wird wieder im WS 2019/20 angeboten.

Modul IV: Ästhetik der Künste / Modul B1

Proseminare

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051236 Das Schriftstellerdorf Peredelkino

Proseminar Di 16:00-18:00 GB 8/160
2 SWS Blockseminar. Verbindliche Vorbesprechung am 09.04., 16:15, GB 8/160

Brauckhoff, Maria

051237 „In einem alten Haus in Moskau“: Zur Geschichte und Ästhetik des russischen Bilderbuchs

Proseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/602
2 SWS

Gemba, Holger

051239 Bulat Okudžava und Vladimir Vysockij

Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60
2 SWS

Brauckhoff, Maria

051240 Russische Lyrik des 20. Jahrhunderts: Positionen, Konzepte, Entwicklungen

Proseminar Mo 10:00-12:00 GB 8/160
2 SWS

Gemba, Holger

051256 „Wenn der Teufel selbst die Laternen anzündet...“ Die phantastische Romantik in Nikolaj Gogols „Petersburger Novellen“

Proseminar Di 12:00-14:00 GABF 05/604
2 SWS

Zabirko, Oleksandr

051257 Sentimentaler Nationalismus: Russische Nationsmodelle um 1800

Proseminar Do 12:00-14:00 GABF 05/604
2 SWS

Zabirko, Oleksandr

Hauptseminare

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051247 Michail Bulgakovs Roman Master i Margarita und sein kultureller Kontext

Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160
2 SWS

Garstka, Christoph

- 051248 **„Dostojewskijdramen“ - Inszenierungen des Romans „Prestuplenie i nakazanie“ (Verbrechen und Strafe) in Film und Theater**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
2 SWS
- 051249 **Der russische Schauerdiskurs**
Hauptseminar Di 12:00-14:00 GB 8/160 *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051252 **Konzepte formaler Ästhetik in Russland im 20. Jahrhundert**
Hauptseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Modul V: Medien und Kommunikation / Modul B2

Proseminare

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051255 **„Ostorožno, iskusstvo!“: Sozialer Protest und Politik in der russischen Kunst seit 2000**
Proseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/604 *Khrushcheva, Daria*
2 SWS
- 051239 **Bulat Okudžava und Vladimir Vysockij**
Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60 *Brauckhoff, Maria*
2 SWS

Hauptseminare

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051248 **„Dostojewskijdramen“ - Inszenierungen des Romans „Prestuplenie i nakazanie“ (Verbrechen und Strafe) in Film und Theater**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
2 SWS

Modul VI: Alltags- und Mentalitätsgeschichte / Modul B3

Proseminare

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051236 **Das Schriftstellerdorf Peredelkino**
Proseminar Di 16:00-18:00 GB 8/160 *Brauckhoff, Maria*
2 SWS Blockseminar. Verbindliche Vorbesprechung am 09.04., 16.15 GB 8/160
- 051255 **„Ostorožno, iskusstvo!“: Sozialer Protest und Politik in der russischen Kunst seit 2000**
Proseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/604 *Khrushcheva, Daria*
2 SWS
- 051257 **Sentimentaler Nationalismus: Russische Nationsmodelle um 1800**
Proseminar Do 12:00-14:00 GABF 05/604 *Zabirko, Oleksandr*
2 SWS

Hauptseminare

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051247 **Michail Bulgakovs Roman Master i Margarita und sein kultureller Kontext**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
2 SWS

- 051250 **Intelligenzija. Zur Geschichte der Öffentlichkeit in Russland**
Hauptseminar Di 10:00-12:00 GBCF 05/703 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051251 **Anarchismus in Russland aus politischer und kultureller Perspektive**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051253 **Slavophile und Westler. Stationen einer Debatte über den russischen Nationalismus**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Modul Sprachausbildung Russisch / Modul A4 / Modul A5
--

- 051271 **Auffrischkurs vor dem "Russisch Aufbaukurs II"**
Sprachkurs 01.04 – 05.04.19, 10:00-14:00, GABF 05/604 GeR *Volovnikov, Vladimir*
Niveau: B1
- 051276 **Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)**
Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/49 *Troitski-Schäfer, Michael*
6 SWS / 8 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/49
Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR
Niveau: A2/B1
- 051277 **Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe A)**
Sprachkurs Mi 10:00-12:00 GB 03/49 *Troitski-Schäfer, Michael*
2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR
Niveau: A2/B1
- 051278 **Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)**
Sprachkurs Di 08:00-12:00 GB 03/46 *Troitski-Schäfer, Michael*
6 SWS / 8 CP Fr 12:00-14:00 GB 8/160 *Dagovych, Tetyana*
Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051279 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR
Niveau: A2/B1
- 051279 **Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe B)**
Sprachkurs Mi 14:00-16:00 GB 8/160 *Chkhaidze, Elena*
2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine Einheit. Die Teilnahme an Gruppe A oder Gruppe B ist frei wählbar. GeR
Niveau: A2/B1
- 051280 **Russisch Aufbaukurs II**
Sprachkurs Mo 10:00-12:00 GB 03/46 *Dagovych, Tetyana*
6 SWS / 6 CP Mo 12:00-14:00, GB 8/160 *Volovnikov, Vladimir*
Fr 10:00-12:00 GB 8/160
GeR Niveau: B1
- 051282 **Russisch Hör- und Sprechübung II**
Sprachkurs Do 14:00-16:00 GB 8/60 *Volovnikov, Vladimir*
2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2
- 051283 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung II**
Sprachkurs Do 08:00-10:00 GB 03/149 CIP-Raum *Gemba, Holger*
2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2

Russische Kultur, Master of Arts (M.A.)

Modul I: Theorie, Geschichte und Praxis der Kulturwissenschaften / Modul A1

Das Modul wird mit einem Kolloquium abgeschlossen, das mit 1 CP kreditiert wird. Teilnahmenachweis, 6 CP.

051245 **Workshop Forschendes Lernen: Stalinismus und „totalitäre Ästhetik“**

Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/153
2 SWS

Hartmann, Anne

Modul II: Sprachausbildung Russisch / Modul A2

051284 **Russisch Lesen III / Grammatik, Lese- und Schreibübung IV**

Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GB 03/149 CIP-Raum
2 SWS GeR Niveau: B2/C1

Volovnikov, Vladimir

051285 **Russisch Konversation III / Hör- und Sprechübung IV**

Sprachkurs Do 12:15-14:00 GB 8/160
2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1

Volovnikov, Vladimir

Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch

Informations- 15.05.2019, 12:00 s.t., GABF 05/602
veranstaltung

Kukla, Julia

051298 **Ferienkurs: Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch**

Ferienkurs 15.07.-19.07.2019, 10:00-14:00, GB 8/160

Kukla, Julia

Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)

Modulabschluss- Mo 22.07., 10:00-15:00, GB 8/160 schriftlich
prüfung Di 23.07., 10:00-12:00, GB 8/160 mündlich

Kukla, Julia
Troitski-Schäfer, Michael
Volovnikov, Vladimir

Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert.

Achtung: Für Studierende, die nach der **GPO M.A. 2016** und **GPO M.Ed. 2013** studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.- bzw. M.Ed.-Abschlussnote ein.

Alle Master-Studierenden in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, und **alle** Studierenden im **M.Ed. Russisch** müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.

Ausnahme für Master-Studierende in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2004, 2010, 2013** studieren: Wenn ihre Muttersprache Russisch ist und sie ein Studium an einer russischsprachigen Hochschule im Umfang von **mindestens 4 Semestern** nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben. Die Ausnahme **gilt nicht** für den Studiengang **M.Ed. Russisch**.

Voraussetzungen: Masterstudium im Fach Slavische Philologie, Russische Kultur oder M.Ed. Russisch, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV Russisch, persönliche Anmeldung bei Frau Dr. Kukla oder Herrn Troitski-Schäfer bis zum 05.07.2019.

Eine Informationsveranstaltung zur SMAP findet am 15.05.2019, 12:00 s.t., GABF 05/602

Modul III: Russische Kulturtraditionen im europäischen Kontext / Modul B1

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051247 **Michail Bulgakovs Roman Master i Margarita und sein kultureller Kontext**

Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160
2 SWS

Garstka, Christoph

- 051248 **„Dostojewskijdramen“ - Inszenierungen des Romans „Prestuplenie i nakazanie“ (Verbrechen und Strafe) in Film und Theater**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
2 SWS
- 051249 **Der russische Schauerdiskurs**
Hauptseminar Di 12:00-14:00 GB 8/160 *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051250 **Intelligenzija. Zur Geschichte der Öffentlichkeit in Russland**
Hauptseminar Di 10:00-12:00 GBCF 05/703 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051251 **Anarchismus in Russland aus politischer und kultureller Perspektive**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051252 **Konzepte formaler Ästhetik in Russland im 20. Jahrhundert**
Hauptseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051253 **Slavophile und Westler. Stationen einer Debatte über den russischen Nationalismus**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Modul IV: Kultur und Medien / Modul B2

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051248 **„Dostojewskijdramen“ - Inszenierungen des Romans „Prestuplenie i nakazanie“ (Verbrechen und Strafe) in Film und Theater**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
2 SWS

Modul V: Ästhetik der Künste / Modul B3

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051247 **Michail Bulgakovs Roman Master i Margarita und sein kultureller Kontext**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
2 SWS
- 051248 **„Dostojewskijdramen“ - Inszenierungen des Romans „Prestuplenie i nakazanie“ (Verbrechen und Strafe) in Film und Theater**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
2 SWS
- 051249 **Der russische Schauerdiskurs**
Hauptseminar Di 12:00-14:00 GB 8/160 *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051252 **Konzepte formaler Ästhetik in Russland im 20. Jahrhundert**
Hauptseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Modul VI: Interdisziplinäre und soziokulturelle Problemstellungen / Modul B4

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051247 **Michail Bulgakovs Roman Master i Margarita und sein kultureller Kontext**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160 *Garstka, Christoph*
2 SWS
- 051250 **Intelligenzija. Zur Geschichte der Öffentlichkeit in Russland**
Hauptseminar Di 10:00-12:00 GBCF 05/703 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

- 051251 **Anarchismus in Russland aus politischer und kultureller Perspektive**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051252 **Konzepte formaler Ästhetik in Russland im 20. Jahrhundert**
Hauptseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051253 **Slavophile und Westler. Stationen einer Debatte über den russischen Nationalismus**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Russisch, Master of Education (M.Ed. GPO 2013)

Fachwissenschaft I (Methodiken)

Im Modul Fachwissenschaft I findet eine Modulabschlussprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit statt, deren Note als Modulnote übernommen wird.

Hauptseminare Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 4 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- | | | | |
|--------|--|--|----------------------------|
| 051221 | Das bilinguale mentale Lexikon | Hauptseminar Di 16:00-18:00 GB 8/60
2 SWS | <i>Anstatt, Tanja</i> |
| 051247 | Michail Bulgakovs Roman Master i Margarita und sein kultureller Kontext | Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160
2 SWS | <i>Garstka, Christoph</i> |
| 051248 | „Dostojewskijdramen“ - Inszenierungen des Romans „Prestuplenie i nakazanie“ (Verbrechen und Strafe) in Film und Theater | Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/160
2 SWS | <i>Garstka, Christoph</i> |
| 051249 | Der russische Schauerdiskurs | Hauptseminar Di 12:00-14:00 GB 8/160
2 SWS | <i>Goldschweer, Ulrike</i> |
| 051250 | Intelligenzija. Zur Geschichte der Öffentlichkeit in Russland | Hauptseminar Di 10:00-12:00 GBCF 05/703
2 SWS | <i>Plotnikov, Nikolaj</i> |
| 051251 | Anarchismus in Russland aus politischer und kultureller Perspektive | Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160
2 SWS | <i>Plotnikov, Nikolaj</i> |
| 051252 | Konzepte formaler Ästhetik in Russland im 20. Jahrhundert | Hauptseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/160
2 SWS | <i>Plotnikov, Nikolaj</i> |
| 051253 | Slavophile und Westler. Stationen einer Debatte über den russischen Nationalismus | Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604
2 SWS | <i>Plotnikov, Nikolaj</i> |

Vorlesung Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft

Teilnahmenachweis, 2 CP.

- | | | | |
|--------|--|--|-----------------------|
| 051202 | Mehrsprachigkeit aus psycholinguistischer Sicht | Vorlesung Mi 10:00-12:00 HGB 20
2 SWS | <i>Anstatt, Tanja</i> |
|--------|--|--|-----------------------|

Die Vorlesung zur russistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wird im WS 2019/20 angeboten

Fachwissenschaft II (Fremdsprachenausbildung)

Das Modul Fachwissenschaft II schließt mit einer Modulabschlussprüfung (Sprachprüfung) ab. Die Modulnote entspricht der Note der Sprachprüfung.

Sprachtest Russisch B2 für M.Ed.-Studierende

Sprachtest Termin wird noch bekannt gegeben

*Troitski-Schäfer, Michael
Volovnikov, Vladimir*

Für die Einschreibung in den M.Ed. Russisch ist der Nachweis von Russischkenntnissen auf dem Level B2 des GeR notwendig. Diese Sprachkenntnisse können u.a. durch die Teilnahme an unserem Sprachtest Russisch B2 nachgewiesen werden. Bitte melden Sie sich bis zum **15.03.2019** bei Herrn Michael Troitski-Schäfer, wenn Sie am Test teilnehmen möchten.

Lesen IV

Teilnahmenachweis, 2 CP.
wird im WS 2019/20 angeboten

Konversation IV

Teilnahmenachweis, 2 CP.
wird im WS 2019/20 angeboten

Sprachprüfung**Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch**

Informations- 15.05.2019, 12:00 s.t., GABF 05/602
veranstaltung

Kukla, Julia

051298 **Ferienkurs: Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch**

Ferienkurs 15.07.-19.07.2019, 10:00-14:00, GB 8/160

Kukla, Julia

Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A. - / M.Ed.-Studierende)

Modulabschluss- Mo 22.07., 10:00-15:00, GB 8/160 schriftlich
prüfung Di 23.07., 10:00-12:00, GB 8/160 mündlich

Kukla, Julia

*Troitski-Schäfer, Michael
Volovnikov, Vladimir*

Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert.

Achtung: Für Studierende, die nach der **GPO M.Ed. 2013** studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.- bzw. M.Ed. - Abschlussnote ein.

Alle Studierenden im M.Ed. Russisch müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.

Fachdidaktik I

Im Modul Fachdidaktik I findet eine Modulabschlussprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit statt, deren Note als Modulnote übernommen wird.

Russischdidaktik I

Teilnahmenachweis, 3 CP.

Die LV „Sprachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlagen“ wird im WS 2019/20 angeboten.

Russischdidaktik II

Teilnahmenachweis, 3 CP.

Die LV „Grundlagen der Literatur- und Mediendidaktik“ wird im WS 2019/20 angeboten.

Fachdidaktik II

Das Modul Fachdidaktik II wird mit einer Modulabschlussprüfung in Form des Berichtes zum fachdidaktischen Forschungsprojekt abgeschlossen. Die Note der Modulabschlussprüfung wird als Modulnote übernommen.

Russischdidaktik III

Teilnahmenachweis, 3 CP.

051259 **Russischdidaktik III: Planung und Evaluation von Unterricht**

Seminar Fr 12:00-16:00 GB 8/153 Beginn: 05.04.2019
2 SWS / 3 CP Blockveranstaltung, 05.04 - 24.05.2019

Drackert, Anastasia

Russischdidaktik IV

Teilnahmenachweis, 3 CP.

Die LV „Unterrichten und dokumentieren“ wird im WS 2019/20 angeboten.