

## Slavische Philologie / Russische Kultur / Russisch M.Ed.

Die meisten Lehrveranstaltungen in unserem Bereich beginnen am 11.04.2022 (**Achtung:** einige Lehrveranstaltungen beginnen **bereits in der ersten Vorlesungswoche**, bitte achten Sie auf die Angaben im eCampus und im Vorlesungsverzeichnis).

Die erste Vorlesungswoche (04.-08.04.) dient der Studienorientierung. In dieser Woche finden die Einstufungstests, die Begrüßungsveranstaltung und die Studienberatung statt.

Aktuelle Informationen werden zeitnah unter <http://www.slavistik.rub.de> veröffentlicht.

### Allgemeine Veranstaltungen

#### Begrüßungsveranstaltung und kollektive Studienberatung für Studienanfänger/innen in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur

Informations- 05.04.2022, 10:15 – 12:00 Uhr, Raum GB 03/49 *Studienfachberater/innen*  
 veranstaltung Anschließend an die Begrüßung findet kollektive Studienberatung im Raum GB 03/49  
 (Russische Kultur) und im Raum GB 03/46 (Slavische Philologie) statt.

#### Sprachtest Englisch B2 für Studierende der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur

Sprachtest Termin wird noch bekannt gegeben *Golbek, Julia*

Die fachspezifischen Bestimmungen der Fächer B.A. Slavische Philologie und B.A. Russische Kultur sehen vor, dass bis zur Anmeldung zur 1. B.A.-Prüfung Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) nachgewiesen werden müssen. Diesen Nachweis können Sie erbringen, indem Sie Ihr in Deutschland erworbenes Abiturzeugnis in der Studienberatung vorzeigen. Wenn Sie Ihr Abitur nicht in Deutschland gemacht haben und auch nicht über einen anderen expliziten Nachweis Ihrer Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 verfügen (z.B. ein Zertifikat), müssen Sie Ihre Kenntnisse nachweisen, indem Sie an einem Englischtest teilnehmen und diesen erfolgreich absolvieren.

Der Englischtest wird einmal am Ende des jeweiligen Semesters angeboten. Nähere Informationen s. unter <http://www.slavistik.rub.de/index.php?englischtest>

#### 051301 Tutorium Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens

Tutorium Mi 12:00 – 14:00 GD 1/236 *Dushina, Elizaveta*  
 2 SWS Im Tutorium werden wissenschaftliche Basistechniken wie Transliteration, Zitiertechnik, Erstellen von Bibliographien, Schreiben von Protokollen, Thesenpapieren, Referaten und wissenschaftlichen Arbeiten, Präsentationsformen, Nutzung der elektronischen Lehr- und Lernplattformen und verschiedene Lerntechniken vermittelt. Das Tutorium richtet sich an alle Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur **und insbesondere an die Studienanfänger/innen**. Die Teilnahme am Tutorium wird dringend empfohlen!

Die Anmeldung zum Tutorium erfolgt ausschließlich über Email: [elizaveta.dushina@rub.de](mailto:elizaveta.dushina@rub.de)

### Fremdsprachenausbildung

#### Russisch

#### 051200 Einstufungstest Russisch für Studierende der Slavischen Philologie (Schwerpunkt Russistik) und der Russischen Kultur

Sprachtest 04.04.2022, 10:00 - 15:00 GB 03/46 *Rönnau, Maria Grekow, Paulina*  
**oder**  
 07.04.2022, 10:00 – 15:00 GB 03/46

Alle Studienanfänger/innen mit Vorkenntnissen in der russischen Sprache müssen obligatorisch am Einstufungstest teilnehmen. Für die Teilnahme ist eine Anmeldung über eCampus bis zum 01.04.2022 erforderlich. **Ausnahme:** Studierende, deren Muttersprache Russisch ist und die an einer russischsprachigen Hochschule mindestens 4 Semester studiert haben, nehmen am Einstufungstest nicht teil, müssen aber in der ersten Vorlesungswoche eine Kopie des Studiennachweises im Russischlektorat (GB 5/138) einreichen.

#### Sprachtest Russisch B2 für M.Ed.-Studierende

Sprachtest 05.04.2022, 14:00 – 16:00, GB 5/37 *Rönnau, Maria Grekow, Paulina*

Für die Einschreibung in den M.Ed. Russisch ist der Nachweis von Russischkenntnissen auf dem Level B2 des GeR notwendig. Diese Sprachkenntnisse können Sie u.a. durch die Teilnahme an unserem Russisch-Sprachtest B2 nachweisen. Bitte melden Sie sich bis zum 15.03.2022 über eCampus an, wenn Sie am Test teilnehmen möchten.

#### 051276 Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)

Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/46 *Rönnau, Maria Grekow, Paulina*  
 6 SWS / 8 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/46

Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. GeR Niveau: A2

Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.

#### 051277 Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe A)

Sprachkurs Mi 10:00-12:00 GB 03/46 *Rönnau, Maria*  
 2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls „Grundlagenmodul Russisch A2/B1“ angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit. GeR Niveau: A2.

Die mündliche Prüfung findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.

051278	<b>Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)</b>				
	Sprachkurs	Di 08:00-12:00	GB 03/46.		Rönnau, Maria
	6 SWS / 8 CP	Do 10:00-12:00	GB 03/46.		Grekow, Paulina
	Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051279 eine Einheit. GeR Niveau: A2 Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.				
051279	<b>Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe B)</b>				
	Sprachkurs	Do 12:00-14:00	GB 03/46.		Rönnau, Maria
	2 SWS / 2 CP	Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls „Grundlagenmodul Russisch A2/B1“ angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine Einheit. GeR Niveau: A2. Die mündliche Prüfung findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.			
051271	<b>Auffrischkurs vor dem Russisch Aufbaukurs II</b>				
	Sprachkurs	28.03 – 1.04.2022, 10:00-14:00, GABF 05/604 Anmeldung über eCampus bis zum 15.03.2022 GeR Niveau: B1			Grekow, Paulina
051281	<b>Russisch Aufbaukurs II</b>				
	Sprachkurs	Mo 10:00-14:00	GB 03/49.		Rönnau, Maria
	6 SWS / 6 CP	Mi 08:00-10:00	GB 03/49.		Grekow, Paulina
	GeR Niveau: B1				
051282	<b>Russisch Hör- und Sprechübung II (Gruppe A)</b>				
	Sprachkurs	Mi 16:00-18:00	GB 03/42		Grekow, Paulina
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2			
051283	<b>Russisch Hör- und Sprechübung II (Gruppe B)</b>				
	Sprachkurs	Mi 14:00-16:00	GB 03/49.		Chkhaidze, Elena
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2			
051284	<b>Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung II</b>				
	Sprachkurs	Do 08:00-10:00	GB 03/149 CIP-Raum		Gemba, Holger
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2			
051285	<b>Russisch Hör- und Sprechübung IV</b>				
	Sprachkurs	Mi 16:00-18:00	GABF 05/602		Chkhaidze, Elena
	2 SWS / 2 CP	Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP. GeR Niveau: C1			
051286	<b>Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung IV</b>				
	Sprachkurs	Mo 14:00-16:00	GABF 05/604		Rönnau, Maria
	2 SWS / 3 CP	GeR Niveau: C1. Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP.			
051287	<b>Intensivkurs „Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch“</b>				
	Sprachkurs	28.03 – 01.04.2022, 10:00 – 14:00, GABF 05/602 Anmeldung über eCampus bis zum 15.03.2022 GeR Niveau: ab B2			Rönnau, Maria
	<b>Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch</b>				
	Informations- veranstaltung	24.05.2022, 14:00 – 15:00 zusätzlicher Termin: 05.07.2022, 14:00 – 15:00 Raum wird noch bekannt gegeben			Rönnau, Maria Grekow, Paulina
051288	<b>Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)</b>				
	Modulabschluss- prüfung	schriftlich: 25.07.2022, 10:00 – 15:00, GABF 05/602 mündlich: 26.07.2022, 10:00 – 13:00, GABF 05/602			Rönnau, Maria Grekow, Paulina

## Polnisch

051201	<b>Einstufungstest Polnisch für Studierende der Slavischen Philologie (Schwerpunkt Polonistik)</b>				
	Sprachtest	04.04.2022, 10:00 – 14:00, GABF 05/604			Przyborowska-Stolz, Agata
	Alle Studienanfänger/innen mit Vorkenntnissen in der polnischen Sprache müssen obligatorisch am Einstufungstest teilnehmen. Für die Teilnahme ist eine Anmeldung über eCampus bis zum 01.04.2022 erforderlich. <b>Ausnahme:</b> Studierende, deren Muttersprache Polnisch ist und die an einer polnischsprachigen Hochschule mindestens 4 Semester studiert haben, nehmen am Einstufungstest nicht teil, müssen aber in der ersten Vorlesungswoche eine Kopie des Studiennachweises im Polnischsektorat (GB 5/137) einreichen.				
051261	<b>Auffrischkurs vor dem "Polnisch Grundkurs II"</b>				
	Sprachkurs	28.03. - 31.03.2022, 10:00 – 15:00 Uhr, GB 5/37 GeR Niveau: A1			Przyborowska-Stolz, Agata
051262	<b>Polnisch Grundkurs II</b>				
	Sprachkurs	Di 10:00-12:00	GABF 05/602		Przyborowska-Stolz, Agata
	4 SWS / 4 CP	Do 10:00-12:00	GABF 05/602		
	GeR Niveau: A1/A2 Die mündliche Prüfung findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.				

051264	<b>Polnisch Aufbaukurs II</b>	Sprachkurs Di 12:00-14:00 GABF 05/602 4 SWS / 4 CP Do 08:30-10:00 GABF 05/602 GeR Niveau: A2/B1 Die mündliche Prüfung findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.	Przyborowska-Stolz, Agata
051266	<b>Polnisch Konversation I</b>	Sprachkurs Mo 10:00-12:00 GABF 05/602 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B1	Przyborowska-Stolz, Agata
051268	<b>Polnisch Lesen III</b>	Sprachkurs Mi 08:30-10:00 GABF 05/602 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: B2	Przyborowska-Stolz, Agata
051269	<b>Polnisch Konversation III</b>	Sprachkurs Di 12:00-14:00 GB 5/37 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1	Warchoń-Schlottmann, Malgorzata
	<b>Informationsveranstaltung zur SMAP Polnisch</b>	Informations- 17.06.2022, 10:30-11:30, GABF 05/604 veranstaltung	Przyborowska-Stolz, Agata
051213	<b>Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch (für M.A.-Studierende)</b>	Modulabschluss- Mo., 18.07.2022, 10:00 – 16:00 Uhr, GABF 05/602 prüfung	Przyborowska-Stolz, Agata

### Ukrainisch

Zielgruppe: MA-Studierende der Slavischen Philologie. Außerdem kann diese Lehrveranstaltung von den Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur als Poolkurs zu Kompensationszwecken belegt werden. Darüber hinaus steht der Kurs allen interessierten Studierenden des Bereiches offen.

051303	<b>Ukrainisch Grundkurs II</b>	Sprachkurs Mo 16:00-18:00 GABF 05/602 4 SWS / 4 CP Do 08:00-10:00 GABF 05/604 GeR Niveau: A2	Zheleznyak, Tetiana
--------	--------------------------------	--	------------------------

### Diverse Poolkurse und -übungen

Folgende Poolkurse und -übungen können von den Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur zu Kompensationszwecken besucht werden (Bitte die Kompensationsregelung beachten!). Darüber hinaus stehen sie allen interessierten Studierenden des Bereiches offen.

051209	<b>Polnisch als Herkunftssprache II</b>	Übung Mo 12:00-14:00 GABF 05/602 4 SWS / 4 CP Mi 10:00-12:00 GABF 05/602 Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. GeR Niveau: B1/B2 GeR Niveau: A2/B1	Przyborowska-Stolz, Agata
051210	<b>Grammatik für Herkunftssprecher/innen II</b>	Übung Di 10:00-12:00 GB 03/49. 4 SWS / 4 CP Mi 12:00-14:00 GABF 05/604 Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. GeR Niveau: B1/B2	Rönnau, Maria Chkhaidze, Elena
051214	<b>Literarisches Übersetzen</b>	Projektseminar Do 16:00-18:00 GABF 05/604 2 SWS / 3 CP	Hartmann, Bernhard
051216	<b>Zajęcia stylistyczno-leksykalne "Świadomy użytkownik języka polskiego"</b>	Übung Di 10:00-12:00 GB 5/37 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: C1. Der Kurs richtet sich auch an Masterstudierende, die sich auf die Modulabschlussprüfung zur Fremdsprachenausbildung Polnisch vorbereiten möchten.	Warchoń-Schlottmann, Malgorzata
051224	<b>Statistische Methoden in der Mehrsprachigkeitsforschung</b>	Kurs Mo 10:00-12:00 2 SWS <b>Termine:</b> 04.04.; 02.05., 30.05., 04.07 Online-Veranstaltung Der Kurs richtet sich vor allem an Studierende des Masterstudienganges Empirische Mehrsprachigkeitsforschung; er bildet gemeinsam mit dem Kurs LIMELDAS ein Angebot im Rahmen des Moduls 8. Darüber hinaus ist der Kurs auch für Studierende anderer Fächer der Philologischen Fakultät geöffnet (die Anrechenbarkeit müssen die Studierenden vorher mit der für sie zuständigen Studienberatung ihres Faches klären). Der Kurs kann auch unabhängig von LIMELDAS besucht werden, Voraussetzung ist jedoch ein Einblick in die entsprechenden statistischen Grundlagen oder die Bereitschaft, diese selbst nachzuarbeiten.	Anstatt, Tanja Heine, Lena
051305	<b>Statistische Grundlagen für Linguist_innen aller Fächer</b>	Einführungskurs Mi 14:00-16:00 GB 03/149 CIP-Raum 2 SWS <b>Die erste Sitzung findet am 06.04. statt.</b>	Berman, Stephen

- 051234 **UnVergessen – Wissenschaftliche Aufbereitung und Reflexion**  
Projektseminar Mi 10:00-12:00 GB 5/37  
2 SWS *Rzitki, Aldona*
- 051242 **Von der Hausarbeit zur Abschlussprüfung: Wissenschaftliche Arbeitstechniken in der Slavischen Philologie und Kulturwissenschaft**  
Übung Do 10:00-12:00 GB 03/49.  
2 SWS/ 3 CP *Gemba, Holger*
- 051244 **Russisches Kultur-Café**  
Kurs Di 16:00-18:00 GB 03/46.  
2 SWS / 3 CP *Brauckhoff, Maria  
Gemba, Holger*
- 051254 **Sprachförderung im Russischunterricht**  
Seminar Mi 16:00-18:00 GB 5/37  
2 SWS / 2 CP *Fuchs, Bastian*  
Die Lehrveranstaltung bildet den zweiten fachspezifischen Teil des berufsorientierten Moduls „Deutsch für Schülerinnen und Schüler mit Zuwanderungsgeschichte“ Das Modul wird vom Optionalbereich angeboten und ist für künftige Lehrer obligatorisch. Die Lehrveranstaltung richtet sich vorrangig an B.A.-Studierende mit dem Studienziel M.Ed. Russisch, ist aber auch für interessierte Studierende der Fächer Slavische Philologie und Russische Kultur offen.
- 051303 **Ukrainisch Grundkurs II**  
Sprachkurs Mo 16:00-18:00 GABF 05/602  
4 SWS / 4 CP Do 08:00-10:00 GABF 05/604  
GeR Niveau: A2 *Zheleznyak, Tetiana*
- 051306 **Ukrainisch für Anfänger:innen**  
Sprachkurs Di 16:00-18:00 online über Zoom  
4 SWS / 5 CP Do 16:00-18:00 online über Zoom  
Der Kurs wird im Rahmen des Optionalbereichs angeboten. GeR Niveau: A1 *Zheleznyak, Tetiana*
- 051307 **Der Ukraine-Krieg als Herausforderung der Wissenschaft**  
Kolloquium Das Kolloquium des Osteuropa-Kollegs NRW "Der Ukraine-Krieg als Herausforderung der Wissenschaft" wird in Verbindung mit der DGO, dem Polnischen Institut Düsseldorf, der Universitätsbibliothek und der Fakultät für Philologie der RUB durchgeführt. *Plotnikov, Nikolaj*  
2 CP  
Termin: Mittwochs, 18 bis 20 Uhr c.t., Universitätsbibliothek RUB, Erdgeschoss, Schreibcafé  
Die Veranstaltung wird hybrid (in Präsenz mit Übertragung im Zoom) angeboten  
**20.04** Oleksandr Zabirko (Regensburg): Donbas(s) im Spiegel der Literatur. Buchpräsentation „Literarische Formen der Geopolitik: Raum- und Ordnungsmodellierung in der russischen und ukrainischen Gegenwartsliteratur“  
**27.04** Olena Petrenko (RUB): Übermacht von „Bandera-Leute“. Russische Propaganda im Rausch der Kriegsmobilisierung  
**11.05** Jan Patrick Zeller (Greifswald): Sprachen und Einstellungen in der Ukraine  
**18.05** Filmabend: „Alisa in Warland“, 2015 Dokumentarfilm von Alisa Kovalenko und Liubov Durakova (Regie und Drehbuch)  
**23.06 (Donnerstag!)** Martin Aust (Bonn): Krieg in Europa. Die Ukraine und die Osteuropäische Geschichte in Deutschland  
**29.06** Ulrich Schmid (St. Gallen): Putins falsche Wahrnehmung. Staat, Nation und Region in der Ukraine  
**13.07** Andreas Umland (Stockholm) Der russisch-ukrainische Krieg in zeithistorischer und vergleichender Perspektive  
Die Veranstaltung ist für alle Interessierte im BA und MA Studium sowie für DoktorandInnen geöffnet. Die Veranstaltung wird hybrid (in Präsenz mit Übertragung im Zoom) angeboten. Die Anzahl der TeilnehmerInnen in Präsenz ist (vorerst) auf 20 Personen begrenzt. Es wird davon ausgegangen, dass in der Vorlesungszeit die TeilnehmerInnenzahl in Präsenz auf 40 erhöht wird.  
Eine Kreditierung der Veranstaltung ist mit 2CP möglich. Voraussetzung der Kreditierung ist die Teilnahme an allen Sitzungen des Kolloquiums sowie die Verfassung eines Essays zu einem mit dem verantwortlichen Dozenten vereinbarten Thema.  
Verantwortlicher Dozent: PD Dr. Nikolaj Plotnikov
- 050308 **Ukraine - Russland. Ein Überblick über die Geschichte, Sprachen und Kulturen**  
Übung Die Lehrveranstaltung findet online über Zoom statt. *Olena Dzherikh*  
2 SWS / 5CP 02.06., 12:00 – 15:00  
03.06., 14:00 – 18:00  
17.06., 14:00 – 18:00  
23.06., 12:00 – 15:00  
24.06., 14:00 – 18:00  
30.06., 12:00 – 15:00  
01.07., 14:00 – 18:00  
Die Lehrveranstaltung wird im Rahme des Optionalbereichs angeboten und bildet den Teil 2 des Moduls "Ukraine-Russland: Kulturelle Kontakte und Konflikte in der Geschichte und Gegenwart"

050304	<b>Studentische Ringvorlesung HERMAION (AVL: A1, V1, A4, A5)</b>			
	Vorlesung 2 SWS	Mi 12:00-14:00 HERMAION ist ein studentisches Initiativprojekt mit dem Ziel, studentische Forschung zu fördern und sichtbar zu machen, studentische Lehre weiterzuentwickeln und die philologischen Fächer auf studentischer Ebene zu vernetzen. Weitere Informationen (auch zu den genauen Kreditierungsmöglichkeiten in den verschiedenen Fächern) finden sich unter: <a href="http://www.rub.de/hermaion">www.rub.de/hermaion</a>	HGB 40	<i>Simonis, Linda Weidle, Roland Glei, Reinhold F.</i>
050989	<b>Gender@Schools: Lehrwerke auf dem Prüfstand</b>			
	Proseminar 2 SWS / 2 CP	Do 16:00-18:00 Offen für B.A.-Studierende aller Fachrichtungen, die das Berufsziel Lehramt haben	GD 02/236	<i>Nickel-Holze, Felix</i>

### Slavische Philologie, Bachelor of Arts (B.A.)

Im B.A.-Studiengang Slavische Philologie kann als Schwerpunkt entweder Polonistik oder Russistik gewählt werden. Die belegten Veranstaltungen müssen überwiegend einen dem Schwerpunkt entsprechenden Inhalt haben. Wird das Fach Slavische Philologie mit dem Schwerpunkt Polonistik studiert, muss die Mehrheit der Veranstaltungen ein polonistisches Thema zum Gegenstand haben, ist der Schwerpunkt des Studiums Russistik, müssen entsprechend die russistischen Themen überwiegen. Daneben wird empfohlen, auch Veranstaltungen zu anderen slavischen Sprachen zu besuchen.

#### Modul Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen / Modul A1

Der erfolgreiche Abschluss dieses Moduls ist Voraussetzung für den Besuch weiterführender Module.

- |        |   |  |             |  |   |
|--------|---|--|-------------|--|---|
| 051204 | <b>Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen. Strukturen slavischer Sprachen: Veranstaltung für Russist*innen</b>  |  |             |  |   |
|        | Übung   | Fr 10:00-12:00   | GB 03/46.   |  | <i>Golbek, Julia</i>                        |
|        | 2 SWS / 3 CP  | <b>Beginn am 08.04.</b>  |             |  |   |
| 051205 | <b>Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen. Strukturen slavischer Sprachen: Veranstaltung für Polonist*innen</b> |  |             |  |   |
|        | Übung   | Fr 10:00-12:00   | GABF 05/602 |  | <i>Anstatt, Tanja</i>                       |
|        | 2 SWS / 3 CP  | <b>Beginn am 08.04., die erste Sitzung findet im Raum GB 03/46 statt</b> |             |  |   |
| 051206 | <b>Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen: Geschichte der russischen Literatur und Kultur</b>                   |  |             |  |   |
|        | Einführungs-<br>veranstaltung   | Di 12:00-14:00   | HGB 20      |  | <i>Gemba, Holger</i>                        |
|        | 2 SWS / 3 CP  |  |             |  |   |
| 051207 | <b>Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen: Geschichte der polnischen Literatur und Kultur</b>                   |  |             |  |   |
|        | Einführungs-<br>veranstaltung   | Di 12:00-14:00   | GABF 05/604 |  | <i>Barwińska-Moll,<br/>Monika Agnieszka</i> |
|        | 2 SWS / 3 CP  | <b>Beginn am 26.04.</b>  |             |  |   |

#### Basismodul Linguistik / Modul B1

##### Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP. Teilnahmevoraussetzung: Abgeschlossenes Einführungsmodul.

- |        |  |  |        |  |                       |
|--------|--|--|--------|--|-----------------------|
| 051202 | <b>Sprache erwerben, verstehen, produzieren – wie geht das? Psycholinguistik des Russischen und Polnischen</b> |  |        |  |                       |
|        | Vorlesung  | Mi 10:00-12:00   | HGB 20 |  | <i>Anstatt, Tanja</i> |
|        | 2 SWS / 2 CP   | Die Vorlesung richtet sich an Russist*innen und Polonist*innen gleichermaßen |        |  |                       |

##### Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP.

Voraussetzung für die Teilnahme an den linguistischen Proseminaren ist der erfolgreiche Abschluss der linguistischen Bestandteile des Einführungsmoduls. **Bestandteil des Seminars ist ein Blockseminar zu den Techniken wissenschaftlichen Arbeitens. Das Blockseminar findet am Freitag, dem 06.05.2022, 16-19 Uhr statt, die Teilnahme am Blockseminar ist obligatorisch. Als Kompensation fallen zwei reguläre Veranstaltungen im Semester aus.**

- |        |   |                         |             |  |   |
|--------|---|-------------------------|-------------|--|---|
| 051229 | <b>Proseminar zur polonistischen Linguistik: Die Macht der Sprache im 20. Und 21. Jahrhundert</b> |                         |             |  |   |
|        | Proseminar  | Di 10:00-12:00          | GABF 05/604 |  | <i>Barwińska-Moll,<br/>Monika Agnieszka</i> |
|        | 2 SWS   | <b>Beginn am 26.04.</b> |             |  |   |
| 051230 | <b>Russische Dialekte in Russland und anderswo</b>  |                         |             |  |   |
|        | Proseminar  | Do 12:00-14:00          | GABF 05/602 |  | <i>Golbek, Julia</i>                        |
|        | 2 SWS   |                         |             |  |   |

#### Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B2

##### Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP.

- |        |  |                |          |  |                        |
|--------|--|----------------|----------|--|------------------------|
| 051203 | <b>Russische und polnische Drogenliteratur</b> |                |          |  |                        |
|        | Vorlesung                                      | Do 12:00-14:00 | GB 03/49 |  | <i>Pörzgen, Yvonne</i> |
|        | 2 SWS  |                |          |  |                        |

##### Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an den literatur- und kulturwissenschaftlichen Proseminaren ist der erfolgreiche Abschluss der literaturwissenschaftlichen Bestandteile des Einführungsmoduls.

- |        |  |                |             |  |  |
|--------|--|----------------|-------------|--|--|
| 051232 | <b>Diskriminierung. Polnische Literatur und die Konstruktion des Anderen 1800-2000</b> |                |             |  |  |
|        | Proseminar   | Di 14:00-16:00 | GB 5/37     |  | <i>Skowronek, Thomas</i>                     |
|        | 2 SWS  |                |             |  |  |
| 051236 | <b>Die russische Frau</b>  |                |             |  |  |
|        | Proseminar   | Mo 16:00-18:00 | GB 03/46.   |  | <i>Brauckhoff, Maria<br/>Eltsova, Ksenia</i> |
|        | 2 SWS  |                |             |  |  |
| 051237 | <b>Russische Lyrik des 20. Jahrhunderts: Positionen, Konzepte, Entwicklungen</b>       |                |             |  |  |
|        | Proseminar   | Fr 08:00-10:00 | GABF 05/602 |  | <i>Gemba, Holger</i>                         |
|        | 2 SWS  |                |             |  |  |
| 051240 | <b>Lev Tolstoj, Ivan Bunin, Anton Čechov: Themen, Positionen und Verbindungen</b>      |                |             |  |  |
|        | Proseminar   | Fr 10:00-12:00 | GABF 05/604 |  | <i>Gemba, Holger</i>                         |
|        | 2 SWS  |                |             |  |  |
| 051256 | <b>Literatur und Kartographie in Russland</b>  |                |             |  |  |
|        | Proseminar   | Mi 14:00-16:00 | GABF 05/604 |  | <i>Skowronek, Thomas</i>                     |
|        | 2 SWS  |                |             |  |  |

051257	<b>Homo und Post-Sovieticus: LGBTQ im postsowjetischen Raum</b>		
	Proseminar Mi 16:00-18:00 GABF 05/604		<i>Khrushcheva, Daria</i>
	2 SWS		

### Spezialisierungsmodul Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B3

#### Freie Veranstaltung Linguistik- oder Literatur- und Kulturwissenschaft

Teilnahmenachweis, 4 CP.

Als freie Veranstaltung kann ein Proseminar mit Zusatzleistung, aber, wenn gewünscht, auch ein Hauptseminar im gewählten Spezialisierungsbereich besucht werden. Alternativ können die CP für eine selbstständige Arbeit vergeben werden (nach Absprache mit den zuständigen Dozent/innen).

#### Hauptseminare Linguistik

Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem linguistischen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes linguistisches Proseminar.

051220	<b>Prinzipien der Sprachgeschichte (am Beispiel des Polnischen und Russischen)</b>		
	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602		<i>Anstatt, Tanja</i>
	2 SWS		
051233	<b>Identität in Sprache und Text: Linguistische Beiträge zur gesellschaftlichen Diversität im Russischen und Polnischen</b>		
	Hauptseminar Mi 13:00-16:00 14tgl.		<i>Scheller-Boltz, Dennis</i>
	2 SWS	Das Seminar findet online über Zoom statt. <b>Die erste Sitzung findet am 06.04. statt.</b>	
		<b>Termine:</b> 06.04., 20.04., 04.05., 18.05., 01.06., 15.06., 29.06.	

#### Hauptseminare Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

051225	<b>Literatur aus Schlesien, Literatur über Schlesien</b>		
	Hauptseminar Do 10:00-12:00 GB 5/37		<i>Pörzgen, Yvonne</i>
	2 SWS		
051226	<b>Der GULag in russischer und polnischer Literatur</b>		
	Hauptseminar Mo 12:00-14:00 GABF 05/604		<i>Pörzgen, Yvonne</i>
	2 SWS		
051227	<b>Die Leningrader Blockade in Texten und Museumsausstellungen</b>		
	Hauptseminar Mo 10:00-12:00 GABF 05/604		<i>Pörzgen, Yvonne</i>
	2 SWS		
051246	<b>A.S. Puškins Versroman „Ewgenij Onegin“ und seine Bedeutung für die russische Kultur</b>		
	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/604		<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS		
051247	<b>Ästhetik der russischen Avantgarde</b>		
	Hauptseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/604		<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS		
051248	<b>F.M. Dostoevskijs Poem vom „Großinquisitor“: literarische, kulturelle und philosophische Dimensionen einer weltberühmten Erzählung</b>		
	Hauptseminar Do 14:00-16:15 GABF 05/604		<i>Garstka, Christoph</i>
	3 SWS		
051249	<b>Andrej Bitov – narrative Experimente zwischen Tauwetter und Postmoderne</b>		
	Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/602		<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	2 SWS		
051250	<b>„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion</b>		
	Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/602		<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	2 SWS		
051251	<b>Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte</b>		
	Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 02/60		<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	2 SWS		
051252	<b>Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte</b>		
	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 03/49.		<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	2 SWS		

### Basismodul Lesekurs Weitere Slavische Sprache / Modul A2

In diesem Modul geht es darum, auf der Grundlage von Kenntnissen einer slavischen Sprache rezeptive Kenntnisse (Lesefähigkeit) in einer weiteren slavischen Sprache zu erwerben. Aus diesem Grund sollten die Teilnehmer und Teilnehmerinnen über Basiskenntnisse in einer slavischen Sprache verfügen, in der Sprache des Lesekurses dürfen sie jedoch keine Vorkenntnisse haben.

051294	<b>Lesekurs weitere slavische Sprache: Tschechisch</b>		
	Übung / Textlektüre Mi 12:00-16:00 GABF 05/602		<i>Pusch, Daniela</i>
	4 SWS / 5 CP	<b>Beginn: 06.04.</b>	

<b>Basismodul Fremdsprachenausbildung I - II / Modul A4 PL / Modul A5 PL / Modul A4 RU</b>
--

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiengangs B.A. Slavische Philologie s. unter Fremdsprachenausbildung.

<b>051262</b>	<b>Polnisch Grundkurs II</b>			
	Sprachkurs	Di 10:00-12:00	GABF 05/602	<i>Przyborowska-Stolz,</i>
	4 SWS / 4 CP	Do 10:00-12:00	GABF 05/602	<i>Agata</i>
		GeR Niveau: A1/A2		
<b>051264</b>	<b>Polnisch Aufbaukurs II</b>			
	Sprachkurs	Di 12:00-14:00	GABF 05/602	<i>Przyborowska-Stolz,</i>
	4 SWS / 4 CP	Do 08:30-10:00	GABF 05/602	<i>Agata</i>
		GeR Niveau: A2/B1		
<b>051281</b>	<b>Russisch Aufbaukurs II</b>			
	Sprachkurs	Mo 10:00-14:00	GB 03/49.	<i>Rönnau, Maria</i>
	6 SWS / 6 CP	Mi 08:00-10:00	GB 03/49.	<i>Grekow, Paulina</i>
		GeR Niveau: B1		

<b>Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung I / Modul A6 PL / Modul A5 RU</b>
--

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiengangs B.A. Slavische Philologie s. auch unter Fremdsprachenausbildung.

<b>051266</b>	<b>Polnisch Konversation I</b>			
	Sprachkurs	Mo 10:00-12:00	GABF 05/602	<i>Przyborowska-Stolz,</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B1		<i>Agata</i>
<b>051282</b>	<b>Russisch Hör- und Sprechübung II (Gruppe A)</b>			
	Sprachkurs	Mi 16:00-18:00	GB 03/42	<i>Grekow, Paulina</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2		
<b>051283</b>	<b>Russisch Hör- und Sprechübung II (Gruppe B)</b>			
	Sprachkurs	Mi 14:00-16:00	GB 03/49.	<i>Chkhaidze, Elena</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2		
<b>051284</b>	<b>Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung II</b>			
	Sprachkurs	Do 08:00-10:00	GB 03/149 CIP-Raum	<i>Gemba, Holger</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2		



## Slavische Philologie, Master of Arts (M.A.)

## Vertiefungsmodul Linguistik / Modul B1

## Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP.

- 051202 **Sprache erwerben, verstehen, produzieren – wie geht das? Psycholinguistik des Russischen und Polnischen**  
Vorlesung Mi 10:00-12:00 HGB 20 *Anstatt, Tanja*  
2 SWS / 2 CP Die Vorlesung richtet sich an Russist\*innen und Polonist\*innen gleichermaßen

## Hauptseminare

Leistungsnachweis, 8 CP.

- 051220 **Prinzipien der Sprachgeschichte (am Beispiel des Polnischen und Russischen)**  
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 *Anstatt, Tanja*  
2 SWS
- 051233 **Identität in Sprache und Text: Linguistische Beiträge zur gesellschaftlichen Diversität im Russischen und Polnischen**  
Hauptseminar Mi 13:00-16:00 14tgl. *Scheller-Boltz, Dennis*  
2 SWS Das Seminar findet online über Zoom statt. **Die erste Sitzung findet am 06.04. statt.**  
**Termine:** 06.04., 20.04., 04.05., 18.05., 01.06., 15.06., 29.06.

## Modul Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte / Modul B2

## Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte

Die Lehrveranstaltung "Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte" wird einmal im Jahr jeweils im Wintersemester angeboten

## Sprachgeschichte oder Literatur- und Kulturgeschichte

Leistungsnachweis, 7 CP.

- 051220 **Prinzipien der Sprachgeschichte (am Beispiel des Polnischen und Russischen)**  
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 *Anstatt, Tanja*  
2 SWS

Eine Lehrveranstaltung zur frühen polonistischen/russistischen Literatur- und Kulturgeschichte wird alle drei Semester, nächstes Mal im SoSe 2023 angeboten.

## Vertiefungsmodul Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B3

## Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP.

- 051203 **Russische und polnische Drogenliteratur**  
Vorlesung Do 12:00-14:00 GB 03/49 *Pörzgen, Yvonne*  
2 SWS

## Hauptseminare

Leistungsnachweis, 8 CP.

- 051225 **Literatur aus Schlesien, Literatur über Schlesien**  
Hauptseminar Do 10:00-12:00 GB 5/37 *Pörzgen, Yvonne*  
2 SWS
- 051226 **Der Gulag in russischer und polnischer Literatur**  
Hauptseminar Mo 12:00-14:00 GABF 05/604 *Pörzgen, Yvonne*  
2 SWS
- 051227 **Die Leningrader Blockade in Texten und Museumsausstellungen**  
Hauptseminar Mo 10:00-12:00 GABF 05/604 *Pörzgen, Yvonne*  
2 SWS
- 051246 **A.S. Puškins Versroman „Evgenij Onegin“ und seine Bedeutung für die russische Kultur**  
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/604 *Garstka, Christoph*  
2 SWS
- 051247 **Ästhetik der russischen Avantgarde**  
Hauptseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/604 *Garstka, Christoph*  
2 SWS
- 051248 **F.M. Dostoevskijs Poem vom „Großinquisitor“: literarische, kulturelle und philosophische Dimensionen einer weltberühmten Erzählung**  
Hauptseminar Do 14:00-16:15 GABF 05/604 *Garstka, Christoph*  
3 SWS
- 051249 **Andrej Bitov – narrative Experimente zwischen Tauwetter und Postmoderne**  
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/602 *Goldschweer, Ulrike*  
2 SWS
- 051250 **„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion**  
Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/602 *Plotnikov, Nikolaj*  
2 SWS

- 051251 **Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte**  
Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 02/60  
2 SWS *Plotnikov, Nikolaj*
- 051252 **Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte**  
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 03/49.  
2 SWS *Plotnikov, Nikolaj*

**Modul Forschendes Lernen / Modul A1**

**Oberseminar Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft**

Das Modul wird mit einer Modulprüfung abgeschlossen, die mit 2 CP kreditiert wird.

Das jeweilige Oberseminar wird einmal jährlich im Wintersemester angeboten und richtet sich Russist/innen und Polonist/innen gleichermaßen

**Forschungskolloquium**

Teilnahmenachweis, 4 CP. Das jeweilige Kolloquium richtet sich an Russist/innen und Polonist/innen gleichermaßen. Für die Teilnahme am Kolloquium ist eine obligatorische persönliche Anmeldung erforderlich.

- 051223 **Forschungskolloquium slavistische Linguistik**  
Kolloquium Fr 12:00-14:00 GABF 05/602  
2 SWS / 4 CP **Vorbesprechung am 08.04.** *Anstatt, Tanja*
- 051228 **Literatur- und kulturwissenschaftliches Forschungskolloquium**  
Kolloquium Mo 16:00-18:00 GABF 05/604  
2 SWS / 4 CP 14-täglich *Pörzgen, Yvonne*

**Basismodul Weitere Slavische Sprache / Modul B4**

**Sprachkurse**

- 051303 **Ukrainisch Grundkurs II**  
Sprachkurs Mo 16:00-18:00 GABF 05/602 *Zheleznyak, Tetiana*  
4 SWS / 4 CP Do 08:00-10:00 GABF 05/604  
GeR Niveau: A2
- 051262 **Polnisch Grundkurs II**  
Sprachkurs Di 10:00-12:00 GABF 05/602 *Przyborowska-Stolz,*  
4 SWS / 4 CP Do 10:00-12:00 GABF 05/602 *Agata*  
GeR Niveau: A1/A2
- 051276 **Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)**  
Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/46. *Rönnau, Maria*  
6 SWS / 8 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/46. *Grekow, Paulina*  
Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. GeR Niveau: A2  
Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.
- 051277 **Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe A)**  
Sprachkurs Mi 10:00-12:00 GB 03/46. *Rönnau, Maria*  
2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls „Grundlagenmodul Russisch A2/B1“ angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit. GeR Niveau: A2.  
Die mündliche Prüfung findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.
- 051278 **Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)**  
Sprachkurs Di 08:00-12:00 GB 03/46. *Rönnau, Maria*  
6 SWS / 8 CP Do 10:00-12:00 GB 03/46. *Grekow, Paulina*  
Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051279 eine Einheit. GeR Niveau: A2  
Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.
- 051279 **Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe B)**  
Sprachkurs Do 12:00-14:00 GB 03/46. *Rönnau, Maria*  
2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls „Grundlagenmodul Russisch A2/B1“ angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine Einheit. GeR Niveau: A2.  
Die mündliche Prüfung findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.

**Proseminare**

Leistungsnachweis: 6 CP.

- 051229 **Proseminar zur polonistischen Linguistik: Die Macht der Sprache im 20. Und 21. Jahrhundert**  
Proseminar Di 10:00-12:00 GABF 05/604 *Barwińska-Moll,*  
2 SWS **Beginn am 26.04.** *Monika Agnieszka*
- 051230 **Russische Dialekte in Russland und anderswo**  
Proseminar Do 12:00-14:00 GABF 05/602 *Golbek, Julia*  
2 SWS
- 051232 **Diskriminierung. Polnische Literatur und die Konstruktion des Anderen 1800-2000**  
Proseminar Di 14:00-16:00 GB 5/37 *Skowronek, Thomas*  
2 SWS

051236	<b>Die russische Frau</b> Proseminar Mo 16:00-18:00 GB 03/46. 2 SWS	<i>Brauckhoff, Maria Eltsova, Ksenia</i>
051237	<b>Russische Lyrik des 20. Jahrhunderts: Positionen, Konzepte, Entwicklungen</b> Proseminar Fr 08:00-10:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Gemba, Holger</i>
051240	<b>Lev Tolstoj, Ivan Bunin, Anton Čechov: Themen, Positionen und Verbindungen</b> Proseminar Fr 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Gemba, Holger</i>
051256	<b>Literatur und Kartographie in Russland</b> Proseminar Mi 14:00-16:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Skowronek, Thomas</i>
051257	<b>Homo und Post-Sovieticus: LGBTQ im postsowjetischen Raum</b> Proseminar Mi 16:00-18:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Khrushcheva, Daria</i>

### Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV / Modul A2

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiengangs M.A. Slavische Philologie s. auch unter Fremdsprachenausbildung. Bei Kompensation des Aufbaumoduls Fremdsprachenausbildung II-IV im 2-Fach-Master muss das Kompensationsmodul Weitere Slavische Sprache statt dessen belegt werden.

051268	<b>Polnisch Lesen III</b> Sprachkurs Mi 08:30-10:00 GABF 05/602 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: B2	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
051269	<b>Polnisch Konversation III</b> Sprachkurs Di 12:00-14:00 GB 5/37 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1	<i>Warchoł-Schlottmann, Malgorzata</i>
051216	<b>Zajecia stylistyczno-leksykalne „Swiadomy uzytkownik jezyka polskiego”</b> Übung Di 10:00-12:00 GABF 04/257 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: C1. Der Kurs richtet sich auch an Masterstudierende, die sich auf die Modulabschlussprüfung zur Fremdsprachenausbildung Polnisch vorbereiten möchten.	<i>Warchoł-Schlottmann, Malgorzata</i>
	<b>Informationsveranstaltung zur SMAP Polnisch</b> Informations- 17.06.2022, 10:30-11:30, GABF 05/604 veranstaltung	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
051213	<b>Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch (für M.A.-Studierende)</b> Modulabschluss- Mo., 18.07.2022, 10:00 – 16:00 Uhr, GABF 05/602 prüfung	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
051285	<b>Russisch Hör- und Sprechübung IV</b> Sprachkurs Mi 16:00-18:00 GABF 05/602 2 SWS / 2 CP Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP. GeR Niveau: C1	<i>Chkhaidze, Elena</i>
051286	<b>Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung IV</b> Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GABF 05/604 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: C1. Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP.	<i>Rönnau, Maria</i>
051287	<b>Intensivkurs „Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch“</b> Sprachkurs 28.03 – 01.04.2022, 10:00 – 14:00, GABF 05/602 Anmeldung über eCampus bis zum 15.03.2022 GeR Niveau: ab B2	<i>Rönnau, Maria</i>
	<b>Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch</b> Informations- 24.05.2022, 14:00 – 15:00 veranstaltung zusätzlicher Termin: 05.07.2022, 14:00 – 15:00 Raum wird noch bekannt gegeben	<i>Rönnau, Maria Grekow, Paulina</i>
051288	<b>Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)</b> Modulabschluss- schriftlich: 25.07.2022, 10:00 – 15:00, GABF 05/602 prüfung mündlich: 26.07.2022, 10:00 – 13:00, GABF 05/602	<i>Rönnau, Maria Grekow, Paulina</i>

### Vertiefungsmodul Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft & Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte / Modul B1

#### Hauptseminare Linguistik

Leistungsnachweis, 8 CP.

051220	<b>Prinzipien der Sprachgeschichte (am Beispiel des Polnischen und Russischen)</b> Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Anstatt, Tanja</i>
--------	--	-----------------------

051233	<b>Identität in Sprache und Text: Linguistische Beiträge zur gesellschaftlichen Diversität im Russischen und Polnischen</b>			
	Hauptseminar Mi 13:00-16:00 14tgl.			<i>Scheller-Boltz,</i>
	2 SWS	Das Seminar findet online über Zoom statt. <b>Die erste Sitzung findet am 06.04. statt.</b>		<i>Dennis</i>
	Termine: 06.04., 20.04., 04.05., 18.05., 01.06., 15.06., 29.06.			

### Hauptseminare Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP.

051225	<b>Literatur aus Schlesien, Literatur über Schlesien</b>			
	Hauptseminar Do 10:00-12:00 GB 5/37			<i>Pörzgen, Yvonne</i>
	2 SWS			
051226	<b>Der Gulag in russischer und polnischer Literatur</b>			
	Hauptseminar Mo 12:00-14:00 GABF 05/604			<i>Pörzgen, Yvonne</i>
	2 SWS			
051227	<b>Die Leningrader Blockade in Texten und Museumsausstellungen</b>			
	Hauptseminar Mo 10:00-12:00 GABF 05/604			<i>Pörzgen, Yvonne</i>
	2 SWS			
051246	<b>A.S. Puškins Versroman „Evgenij Onegin“ und seine Bedeutung für die russische Kultur</b>			
	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/604			<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS			
051247	<b>Ästhetik der russischen Avantgarde</b>			
	Hauptseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/604			<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS			
051248	<b>F.M. Dostoevskijs Poem vom „Großinquisitor“: literarische, kulturelle und philosophische Dimensionen einer weltberühmten Erzählung</b>			
	Hauptseminar Do 14:00-16:15 GABF 05/604			<i>Garstka, Christoph</i>
	3 SWS			
051249	<b>Andrej Bitov – narrative Experimente zwischen Tauwetter und Postmoderne</b>			
	Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/602			<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	2 SWS			
051250	<b>„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion</b>			
	Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/602			<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	2 SWS			
051251	<b>Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte</b>			
	Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 02/60			<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	2 SWS			
051252	<b>Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte</b>			
	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 03/49.			<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	2 SWS			

### Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte

Die LV „Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte“ wird einmal im Jahr jeweils im Wintersemester angeboten.

## Russische Kultur, Bachelor of Arts (B.A.)

## Modul I: Einführung in die Kultur- und Medientheorie / Modul A1

051212	<b>Einführung in die Kultur- und Medientheorie II</b>			
	Einführungs- veranstaltung 2 SWS / 2 CP	Do 14:00-16:00	GB 03/46.	<i>Brauckhoff, Maria</i>

## Modul II: Öffentlichkeit und Gesellschaft (Kulturgeschichtliche Synopse) / Modul A2

Modul II und Modul III der Kulturgeschichtlichen Synopse alternieren. Modul II wird wieder im WS 2022/23 angeboten.

## Modul III: Kunst- und Geistesgeschichte (Kulturgeschichtliche Synopse) / Modul A3

Teilnahmenachweis, 2 CP. Modul II und Modul III der Kulturgeschichtlichen Synopse alternieren. Modul III wird wieder im WS 2022/23 angeboten.

051219	<b>Kulturgeschichtliche Synopse: Geschichte der bildenden Kunst Russlands II</b>			
	Einführungs- veranstaltung 2 SWS / 2 CP	Di 14:00-16:00	HGB 20	<i>Brauckhoff, Maria</i>
051217	<b>Kulturgeschichtliche Synopse. Kunst- und Geistesgeschichte: Literatur- und Geistesgeschichte II</b>			
	Einführungs- veranstaltung 2 SWS / 2 CP	Mo 14:00-16:00	HGB 20	<i>Gemba, Holger</i>

## Modul IV: Ästhetik der Künste / Modul B1

## Proseminare

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP.

051237	<b>Russische Lyrik des 20. Jahrhunderts: Positionen, Konzepte, Entwicklungen</b>			
	Proseminar 2 SWS	Fr 08:00-10:00	GABF 05/602	<i>Gemba, Holger</i>
051240	<b>Lev Tolstoj, Ivan Bunin, Anton Čechov: Themen, Positionen und Verbindungen</b>			
	Proseminar 2 SWS	Fr 10:00-12:00	GABF 05/604	<i>Gemba, Holger</i>
051256	<b>Literatur und Kartographie in Russland</b>			
	Proseminar 2 SWS	Mi 14:00-16:00	GABF 05/604	<i>Skowronek, Thomas</i>

## Hauptseminare

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

051246	<b>A.S. Puškins Versroman „Evgenij Onegin“ und seine Bedeutung für die russische Kultur</b>			
	Hauptseminar 2 SWS	Di 14:00-16:00	GABF 05/604	<i>Garstka, Christoph</i>
051247	<b>Ästhetik der russischen Avantgarde</b>			
	Hauptseminar 2 SWS	Do 10:00-12:00	GABF 05/604	<i>Garstka, Christoph</i>
051248	<b>F.M. Dostoevskijs Poem vom „Großinquisitor“: literarische, kulturelle und philosophische Dimensionen einer weltberühmten Erzählung</b>			
	Hauptseminar 3 SWS	Do 14:00-16:15	GABF 05/604	<i>Garstka, Christoph</i>
051249	<b>Andrej Bitov – narrative Experimente zwischen Tauwetter und Postmoderne</b>			
	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GABF 05/602	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051250	<b>„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion</b>			
	Hauptseminar 2 SWS	Mo 14:00-16:00	GABF 05/602	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051251	<b>Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte</b>			
	Hauptseminar 2 SWS	Di 10:00-12:00	GB 02/60	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051252	<b>Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte</b>			
	Hauptseminar 2 SWS	Di 14:00-16:00	GB 03/49.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

<b>Modul V: Medien und Kommunikation / Modul B2</b>
---

**Proseminare**

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP.

051236	<b>Die russische Frau</b> Proseminar Mo 16:00-18:00 GB 03/46. 2 SWS	<i>Brauckhoff, Maria Eltsova, Ksenia</i>
051256	<b>Literatur und Kartographie in Russland</b> Proseminar Mi 14:00-16:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Skowronek, Thomas</i>
051257	<b>Homo und Post-Sovieticus: LGBTQ im postsowjetischen Raum</b> Proseminar Mi 16:00-18:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Khrushcheva, Daria</i>

**Hauptseminare**

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

051227	<b>Die Leningrader Blockade in Texten und Museumsausstellungen</b> Hauptseminar Mo 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Pörzgen, Yvonne</i>
051247	<b>Ästhetik der russischen Avantgarde</b> Hauptseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051248	<b>F.M. Dostoevskijs Poem vom „Großinquisitor“: literarische, kulturelle und philosophische Dimensionen einer weltberühmten Erzählung</b> Hauptseminar Do 14:00-16:15 GABF 05/604 3 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051250	<b>„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion</b> Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051252	<b>Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte</b> Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 03/49. 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

<b>Modul VI: Alltags- und Mentalitätsgeschichte / Modul B3</b>
--

**Proseminare**

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP.

051236	<b>Die russische Frau</b> Proseminar Mo 16:00-18:00 GB 03/46. 2 SWS	<i>Brauckhoff, Maria Eltsova, Ksenia</i>
051256	<b>Literatur und Kartographie in Russland</b> Proseminar Mi 14:00-16:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Skowronek, Thomas</i>
051257	<b>Homo und Post-Sovieticus: LGBTQ im postsowjetischen Raum</b> Proseminar Mi 16:00-18:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Khrushcheva, Daria</i>

**Hauptseminare**

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

051226	<b>Der GULag in russischer und polnischer Literatur</b> Hauptseminar Mo 12:00-14:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Pörzgen, Yvonne</i>
051227	<b>Die Leningrader Blockade in Texten und Museumsausstellungen</b> Hauptseminar Mo 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Pörzgen, Yvonne</i>
051246	<b>A.S. Puškins Versroman „Evgenij Onegin“ und seine Bedeutung für die russische Kultur</b> Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051249	<b>Andrej Bitov – narrative Experimente zwischen Tauwetter und Postmoderne</b> Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051250	<b>„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion</b> Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

051251 **Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte**  
Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 02/60 *Plotnikov, Nikolaj*  
2 SWS

051252 **Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte**  
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 03/49. *Plotnikov, Nikolaj*  
2 SWS

### Modul Sprachausbildung Russisch / Modul A4 / Modul A5

051276 **Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)**  
Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/46. *Rönnau, Maria*  
6 SWS / 8 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/46. *Grekow, Paulina*  
Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. GeR Niveau: A2  
Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.

051277 **Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe A)**  
Sprachkurs Mi 10:00-12:00 GB 03/46. *Rönnau, Maria*  
2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls „Grundlagenmodul Russisch A2/B1“ angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit. GeR Niveau: A2.  
Die mündliche Prüfung findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.

051278 **Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)**  
Sprachkurs Di 08:00-12:00 GB 03/46. *Rönnau, Maria*  
6 SWS / 8 CP Do 10:00-12:00 GB 03/46. *Grekow, Paulina*  
Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051279 eine Einheit. GeR Niveau: A2  
Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.

051279 **Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe B)**  
Sprachkurs Do 12:00-14:00 GB 03/46. *Rönnau, Maria*  
2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls „Grundlagenmodul Russisch A2/B1“ angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine Einheit. GeR Niveau: A2.  
Die mündliche Prüfung findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.

051271 **Auffrischkurs vor dem Russisch Aufbaukurs II**  
Sprachkurs 28.03 – 1.04.2022, 10:00-14:00, GABF 05/604 *Grekow, Paulina*  
Anmeldung über eCampus bis zum 15.03.2022  
GeR Niveau: B1

051281 **Russisch Aufbaukurs II**  
Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/49. *Rönnau, Maria*  
6 SWS / 6 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/49. *Grekow, Paulina*  
GeR Niveau: B1

051282 **Russisch Hör- und Sprechübung II (Gruppe A)**  
Sprachkurs Mi 16:00-18:00 GB 03/42 *Grekow, Paulina*  
2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2

051283 **Russisch Hör- und Sprechübung II (Gruppe B)**  
Sprachkurs Mi 14:00-16:00 GB 03/49. *Chkhaidze, Elena*  
2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2

051284 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung II**  
Sprachkurs Do 08:00-10:00 GB 03/149 CIP-Raum *Gemba, Holger*  
2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2

## Russische Kultur, Master of Arts (M.A.)

## Modul I: Theorie, Geschichte und Praxis der Kulturwissenschaften / Modul A1

Das Modul wird mit einem Kolloquium abgeschlossen, das mit 1 CP kreditiert wird. Teilnahmenachweis, 6 CP.

- 051245 **Workshop Forschendes Lernen**  
**Die Ukraine und Russland: Dimensionen eines Angriffskriegs**  
 Workshop Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 *Garstka, Christoph*  
 2 SWS

## Modul II: Sprachausbildung Russisch / Modul A2

- 051285 **Russisch Hör- und Sprechübung IV**  
 Sprachkurs Mi 16:00-18:00 GABF 05/602 *Chkhaidze, Elena*  
 2 SWS / 2 CP Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP. GeR Niveau: C1
- 051286 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung IV**  
 Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GABF 05/604 *Rönnau, Maria*  
 2 SWS GeR Niveau: C1. Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP.
- 051287 **Intensivkurs „Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch“**  
 Sprachkurs 28.03 – 01.04.2022, 10:00 – 14:00, GABF 05/602 *Rönnau, Maria*  
 Anmeldung über eCampus bis zum 15.03.2022  
 GeR Niveau: ab B2
- Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch**  
 Informations- 24.05.2022, 14:00 – 15:00 *Rönnau, Maria*  
 veranstaltung zusätzlicher Termin: 05.07.2022, 14:00 – 15:00 *Grekow, Paulina*  
 Raum wird noch bekannt gegeben
- 051288 **Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)**  
 Modulabschluss- schriftlich: 25.07.2022, 10:00 – 15:00, GABF 05/602 *Rönnau, Maria*  
 prüfung mündlich: 26.07.2022, 10:00 – 13:00, GABF 05/602 *Grekow, Paulina*

## Modul III: Russische Kulturtraditionen im europäischen Kontext / Modul B1

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

- 051246 **A.S. Puškins Versroman „Evgenij Onegin“ und seine Bedeutung für die russische Kultur**  
 Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/604 *Garstka, Christoph*  
 2 SWS
- 051247 **Ästhetik der russischen Avantgarde**  
 Hauptseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/604 *Garstka, Christoph*  
 2 SWS
- 051248 **F.M. Dostoevskijs Poem vom „Großinquisitor“: literarische, kulturelle und philosophische Dimensionen einer weltberühmten Erzählung**  
 Hauptseminar Do 14:00-16:15 GABF 05/604 *Garstka, Christoph*  
 3 SWS
- 051249 **Andrej Bitov – narrative Experimente zwischen Tauwetter und Postmoderne**  
 Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/602 *Goldschweer, Ulrike*  
 2 SWS
- 051250 **„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion**  
 Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/602 *Plotnikov, Nikolaj*  
 2 SWS
- 051251 **Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte**  
 Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 02/60 *Plotnikov, Nikolaj*  
 2 SWS
- 051252 **Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte**  
 Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 03/49. *Plotnikov, Nikolaj*  
 2 SWS
- 051253 **Obrazy spravedlivosti v russoj kul'ture. Oberseminar für Magistranden und Doktoranden**  
 Oberseminar Di 17:00-19:00 GABF 05/602 *Plotnikov, Nikolaj*  
 2 SWS Russischkenntnisse werden vorausgesetzt

## Modul IV: Kultur und Medien / Modul B2

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

- 051226 **Der Gulag in russischer und polnischer Literatur**  
 Hauptseminar Mo 12:00-14:00 GABF 05/604 *Pörzgen, Yvonne*  
 2 SWS
- 051227 **Die Leningrader Blockade in Texten und Museumsausstellungen**  
 Hauptseminar Mo 10:00-12:00 GABF 05/604 *Pörzgen, Yvonne*  
 2 SWS



051247	<b>Ästhetik der russischen Avantgarde</b>	Hauptseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051248	<b>F.M. Dostoevskijs Poem vom „Großinquisitor“: literarische, kulturelle und philosophische Dimensionen einer weltberühmten Erzählung</b>	Hauptseminar Do 14:00-16:15 GABF 05/604 3 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051250	<b>„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion</b>	Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051251	<b>Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte</b>	Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 02/60 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051252	<b>Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte</b>	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 03/49. 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051253	<b>Obrazy spravedlivosti v russkoj kul'ture. Oberseminar für Magistranden und Doktoranden</b>	Oberseminar Di 17:00-19:00 GABF 05/602 2 SWS Russischkenntnisse werden vorausgesetzt	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

### Modul V: Ästhetik der Künste / Modul B3

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051246	<b>A.S. Puškins Versroman „Evgenij Onegin“ und seine Bedeutung für die russische Kultur</b>	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051247	<b>Ästhetik der russischen Avantgarde</b>	Hauptseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051248	<b>F.M. Dostoevskijs Poem vom „Großinquisitor“: literarische, kulturelle und philosophische Dimensionen einer weltberühmten Erzählung</b>	Hauptseminar Do 14:00-16:15 GABF 05/604 3 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051249	<b>Andrej Bitov – narrative Experimente zwischen Tauwetter und Postmoderne</b>	Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051250	<b>„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion</b>	Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051251	<b>Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte</b>	Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 02/60 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051252	<b>Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte</b>	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 03/49. 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051253	<b>Obrazy spravedlivosti v russkoj kul'ture. Oberseminar für Magistranden und Doktoranden</b>	Oberseminar Di 17:00-19:00 GABF 05/602 2 SWS Russischkenntnisse werden vorausgesetzt	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

### Modul VI: Interdisziplinäre und soziokulturelle Problemstellungen / Modul B4

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

051227	<b>Die Leningrader Blockade in Texten und Museumsausstellungen</b>	Hauptseminar Mo 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Pörzgen, Yvonne</i>
051248	<b>F.M. Dostoevskijs Poem vom „Großinquisitor“: literarische, kulturelle und philosophische Dimensionen einer weltberühmten Erzählung</b>	Hauptseminar Do 14:00-16:15 GABF 05/604 3 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051250	<b>„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion</b>	Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051251	<b>Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte</b>	Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 02/60 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

- 051252 **Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte**  
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 03/49. *Plotnikov, Nikolaj*  
2 SWS
- 051253 **Obrazy spravedlivosti v ruskoj kul'ture. Oberseminar für Magistranden und Doktoranden**  
Oberseminar Di 17:00-19:00 GABF 05/602 *Plotnikov, Nikolaj*  
2 SWS Russischkenntnisse werden vorausgesetzt

## Russisch, Master of Education

## Fachwissenschaft I (Methodiken)

Im Modul Fachwissenschaft I findet eine Modulabschlussprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit statt, deren Note als Modulnote übernommen wird.

## Hauptseminare Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 4 CP.

051220	<b>Prinzipien der Sprachgeschichte (am Beispiel des Polnischen und Russischen)</b>	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	Anstatt, Tanja
051233	<b>Identität in Sprache und Text: Linguistische Beiträge zur gesellschaftlichen Diversität im Russischen und Polnischen</b>	Hauptseminar Mi 13:00-16:00 14tgl. 2 SWS Das Seminar findet online über Zoom statt. <b>Die erste Sitzung findet am 06.04. statt.</b> Termine: 06.04., 20.04., 04.05., 18.05., 01.06., 15.06., 29.06.	Scheller-Boltz, Dennis
051226	<b>Der Gulag in russischer und polnischer Literatur</b>	Hauptseminar Mo 12:00-14:00 GABF 05/604 2 SWS	Pörzgen, Yvonne
051227	<b>Die Leningrader Blockade in Texten und Museumsausstellungen</b>	Hauptseminar Mo 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	Pörzgen, Yvonne
051246	<b>A.S. Puškins Versroman „Ewgenij Onegin“ und seine Bedeutung für die russische Kultur</b>	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/604 2 SWS	Garstka, Christoph
051247	<b>Ästhetik der russischen Avantgarde</b>	Hauptseminar Do 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	Garstka, Christoph
051248	<b>F.M. Dostoevskijs Poem vom „Großinquisitor“: literarische, kulturelle und philosophische Dimensionen einer weltberühmten Erzählung</b>	Hauptseminar Do 14:00-16:15 GABF 05/604 3 SWS	Garstka, Christoph
051249	<b>Andrej Bitov – narrative Experimente zwischen Tauwetter und Postmoderne</b>	Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	Goldschweer, Ulrike
051250	<b>„Dissidenty“. Zur Geschichte der Andersdenkenden in der Sowjetunion</b>	Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	Plotnikov, Nikolaj
051251	<b>Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte</b>	Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 02/60 2 SWS	Plotnikov, Nikolaj
051252	<b>Das Porträt in der russischen Kultur: Theorie und Geschichte</b>	Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 03/49. 2 SWS	Plotnikov, Nikolaj

## Vorlesung Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft

Teilnahmenachweis, 2 CP.

051202	<b>Sprache erwerben, verstehen, produzieren – wie geht das? Psycholinguistik des Russischen und Polnischen</b>	Vorlesung Mi 10:00-12:00 HGB 20 2 SWS / 2 CP	Anstatt, Tanja
051203	<b>Russische und polnische Drogenliteratur</b>	Vorlesung Do 12:00-14:00 GB 03/49 2 SWS	Pörzgen, Yvonne

## Fachwissenschaft II (Fremdsprachenausbildung)

Das Modul Fachwissenschaft II schließt mit einer Modulabschlussprüfung (Sprachprüfung) ab. Die Modulnote entspricht der Note der Sprachprüfung.

## Russisch für Master I

Teilnahmenachweis, 2 CP. Wird im WS 2022/23 angeboten

051285	<b>Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung IV</b>	Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GABF 05/604 2 SWS Dieser Kurs kann freiwillig besucht werden Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP. GeR Niveau: C1.	Rönnau, Maria
--------	--	--	---------------

**Russisch für Master II**

Teilnahmenachweis, 2 CP. Wird im WS 2022/23 angeboten

051284	<b>Russisch Hör- und Sprechübung IV</b>		
	Sprachkurs	Mi 16:00-18:00 GABF 05/602	<i>Chkhaidze, Elena</i>
	2 SWS / 2 CP	Dieser Kurs kann freiwillig besucht werden. Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP. GeR Niveau: C1	

**Sprachprüfung**

051287	<b>Intensivkurs „Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch“</b>		
	Sprachkurs	28.03 – 01.04.2022, 10:00 – 14:00, GABF 05/602	<i>Rönnau, Maria</i>
		Anmeldung über eCampus bis zum 15.03.2022 GeR Niveau: ab B2	
	<b>Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch</b>		
	Informations- veranstaltung	24.05.2022, 14:00 – 15:00 zusätzlicher Termin: 05.07.2022, 14:00 – 15:00 Raum wird noch bekannt gegeben	<i>Rönnau, Maria Grekow, Paulina</i>
051288	<b>Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)</b>		
	Modulabschluss- prüfung	schriftlich: 25.07.2022, 10:00 – 15:00, GABF 05/602 mündlich: 26.07.2022, 10:00 – 13:00, GABF 05/602	<i>Rönnau, Maria Grekow, Paulina</i>

**Fachdidaktik I****Russisch Didaktik I**

Die Lehrveranstaltung "Sprachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlagen" wird im WS 2022/23 angeboten.

**Russisch Didaktik II**

Die Lehrveranstaltung "Grundlagen der Literatur- und Mediendidaktik" wird im WS 2022/23 angeboten.

**Fachdidaktik II**

Das Modul Fachdidaktik II wird mit einer Modulabschlussprüfung in Form des Berichtes zum fachdidaktischen Forschungsprojekt abgeschlossen. Die Note der Modulabschlussprüfung wird als Modulnote übernommen.

**Russischdidaktik III**

Teilnahmenachweis, 3 CP.

051259	<b>Russischdidaktik III: Planung und Evaluation von Unterricht</b>		
	Seminar	Di 16:00-18:00	<i>Böhmer, Jule</i>
	2 SWS / 3 CP	die Veranstaltung wird digital per Zoom stattfinden.	

**Russischdidaktik IV**

Die Lehrveranstaltung „Unterrichten und Dokumentieren“ wird im WS 2022/23 angeboten