

Slavische Philologie / Russische Kultur / Russisch M.Ed.

Liebe Studierende,

die aktuellen Informationen zur Studienorganisation und zum Verlauf des Sommersemesters finden Sie auf der Internetseite unseres Instituts unter <http://www.slavistik.ruhr-uni-bochum.de/index.php?informationen-zum-bose-2020>

Allgemeine Veranstaltungen

Sprachtest Englisch B2 für Studierende der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur

Sprachtest Mo 13.07., 12:00-14:00 GB 8/153

Zabirko, Oleksandr

Die Fachspezifischen Bestimmungen der Fächer B.A. Slavische Philologie (zu §4 Absatz (2)) und B.A. Russische Kultur (zu §4 Absatz (2)) sehen vor, dass bis zur Anmeldung zur 1. B.A.-Prüfung Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) nachgewiesen werden müssen. Diesen Nachweis können Sie erbringen, indem Sie Ihr in Deutschland erworbenes Abiturzeugnis in der Studienberatung vorzeigen. Wenn Sie Ihr Abitur nicht in Deutschland gemacht haben und auch nicht über einen anderen expliziten Nachweis Ihrer Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 verfügen (z.B. ein Zertifikat), müssen Sie Ihre Kenntnisse nachweisen, indem Sie an einem Englischtest teilnehmen und diesen erfolgreich absolvieren. Der Englischtest wird einmal im Semester angeboten.

Bitte melden Sie sich bis zum **30.06.2020** bei Herrn Oleksandr Zabirko oleksandr.zabirko@rub.de, wenn Sie an dem Test teilnehmen möchten.

051301 Tutorium Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens

Tutorium
2 SWS

- Das Tutorium findet im Sommersemester nur online statt. Bitte melden Sie sich per Email bei dominik.pokall@rub.de zum Kurs an.

Pokall, Dominik

Das Tutorium richtet sich an alle Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur und insbesondere an die Studienanfänger/innen. Die Teilnahme wird dringend empfohlen!

Fremdsprachenausbildung

Russisch

- Aktuelle Informationen aus dem Russischlektorat finden Sie auch im Moodle-Kurs "Informationen des Russischlektorats SoSe 2020"

<https://moodle.ruhr-uni-bochum.de/m/course/view.php?id=2658>

051200 Einstufungstest Russisch für Studierende der Slavischen Philologie (Schwerpunkt Russistik) und der Russischen Kultur

Sprachtest Mo 06.04., 12:00-15:00 GB 8/160
Di 07.04., 12:00-15:00 GB 8/160

*Rönnau, Maria
Troitski-Schäfer, Michael*

Alle Studienanfänger/innen mit Vorkenntnissen in der russischen Sprache müssen obligatorisch am Einstufungstest teilnehmen. Für die Teilnahme ist eine Anmeldung über eCampus bis zum 04.04.2020 erforderlich.

Ausnahme: Studierende, deren Muttersprache Russisch ist und die an einer russischsprachigen Hochschule mindestens 4 Semester studiert haben, nehmen am Einstufungstest nicht teil, müssen aber eine Kopie des Studiennachweises im Russischlektorat einreichen.

- Der Einstufungstest findet wie geplant am **6.04.** und am **7.04.** von **12-15 Uhr** online statt.
- Der schriftliche Teil des Tests erfolgt online im Moodle, dazu müssten Sie schon vorher im **Moodle** angemeldet sein.
- Der mündliche Teil des Tests (NUR bei der Sprachkompetenz ab B2 – mehr Infos dazu im Info-Moodle-Kurs) erfolgt im Anschluss an den schriftlichen per **Skype** (bitte überprüfen Sie die Funktionsfähigkeit Ihres Mikrofons und der Kamera).
- Eine Anleitung zur Benutzung des Moodle beim Einstufungstest sowie weitere Tipps werden in Kürze in unserem Info-Moodle-Kurs veröffentlicht.
- Die Ergebnisse des Tests werden den Teilnehmern per Email ab dem **14.04.20** bekannt

Sprachtest Russisch B2 für M.Ed.-Studierende

Sprachtest Mo 06.04., 10:00-12:00 GB 8/160

*Rönnau, Maria
Troitski-Schäfer, Michael*

Für die Einschreibung in den M.Ed. Russisch ist der Nachweis von Russischkenntnissen auf dem Level B2 des GeR notwendig. Diese Sprachkenntnisse können u.a. durch die Teilnahme an unserem Sprachtest Russisch B2 nachgewiesen werden. Bitte melden Sie sich bei Frau maria.roennau@rub.de oder Herrn Troitski-Schäfer michael.troitski-schaefer@rub.de an, wenn Sie am Test teilnehmen möchten.

- Der Termin verschiebt sich auf unbestimmte Zeit. Die TeilnehmerInnen werden informiert, sobald mehr Informationen da sind. Bitte schreiben Sie hierzu eine Mail an das Lektorat, damit wir Sie benachrichtigen können.

051276 Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)

Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/46.
6 SWS / 8 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/46.

*Troitski-Schäfer, Michael
Rönnau, Maria*

Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. GeR Niveau: A2/B1

051264	Polnisch Aufbaukurs II	Sprachkurs Di 12:00-14:00 GB 8/60. 4 SWS / 4 CP Do 08:00-10:00 GB 8/60 GeR Niveau: A2/B1	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
051266	Polnisch Konversation I	Sprachkurs Mo 12:00-14:00 GB 8/60. 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B1	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
051268	Polnisch Lesen III	Sprachkurs Mi 08:00-10:00 GB 8/60. 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: B2	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
051269	Polnisch Konversation III	Sprachkurs Di 10:00-12:00 GABF 05/602 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1	<i>Warchol-Schlottmann, Malgorzata</i>
	Informationsveranstaltung zur SMAP Polnisch	Informations- Fr 26.06. 12:15 GB 8/143 veranstaltung	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
	Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch (für M.A.-Studierende)	SMAP Nähere Informationen s. unter M.A. Slavische Philologie Polnisch	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>

Diverse Poolkurse und -übungen

Folgende Pool-Kurse und -übungen können von den Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur zu Kompensationszwecken besucht werden (Bitte die Kompensationsregelung beachten!). Darüber hinaus stehen sie allen interessierten Studierenden des Bereiches offen.

051208	Einführung in systemlinguistische Fragestellungen slavischer Sprachen: Theorie zur Veranstaltung der Strukturen slavischer Sprachen	Vorlesung Do 12:00-14:00 GB 03/46 2 SWS / 1 CP	<i>Karl, Katrin Bente</i>
051209	Polnisch als Herkunftssprache II	Übung Di 10:00-12:00 GB 8/153 4 SWS / 4 CP Do 10:00-12:00 GABF 05/604 GeR Niveau: A2/B1	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
051210	Grammatik für Herkunftssprecher/innen II	Übung Di 08:00-10:00 GB 8/160 4 SWS / 4 CP Fr 14:00-16:00 GB 8/60 GeR Niveau: B1	<i>Rönnau, Maria Chkhaidze, Elena</i>
051216	Zajecia stylistyczno-leksykalne „Swiadomy uzytkownik jezyka polskiego“	Übung Di 12:00-14:00 GABF 05/602 2 SWS / 3 CP Der Kurs richtet sich auch an Masterstudierende, die sich auf die Modulabschlussprüfung zur Fremdsprachenausbildung Polnisch vorbereiten möchten. GeR Niveau: C1.	<i>Warchol-Schlottmann, Malgorzata</i>
051228	Literatur- und kulturwissenschaftliches Forschungskolloquium	Kolloquium Do 16:00-18:00 14tgl. GB 8/153. 1 SWS 1-stündig bzw. 14-tätig (nach Terminabsprache)	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051233	UnVergessen - Präsentation und Reflexion	Projektseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/15 2 SWS	<i>Karl, Katrin Bente</i>
051254	Sprachförderung im Russischunterricht	Seminar Blockveranstaltung. Termine: 2 SWS / 3 CP Di., 21.07.; Do., 23.07.; Mo., 27.07.; Mi., 29.07., jeweils 9:30-15:00 Uhr Fr., 31.07., 9:30-13:00 Die Lehrveranstaltung bildet den zweiten fachspezifischen Teil des berufsorientierten Moduls „Deutsch für Schülerinnen und Schüler mit Zuwanderungsgeschichte“ Das Modul wird vom Optionalbereich angeboten und ist für künftige Lehrer obligatorisch. Die Lehrveranstaltung richtet sich vorrangig an B.A.-Studierende mit dem Studienziel M.Ed. Russisch, ist aber auch für interessierte Studierende der Fächer Slavische Philologie und Russische Kultur offen. Da im Sommersemester 2020 keine Präsenzlehre stattfinden kann, wird im Seminar größtenteils mit Moodle gearbeitet (Lese- und Schreibaufgaben, Foren, Chatrooms usw.). Trotz des digitalen Formats werden die SeminarteilnehmerInnen gebeten, sich die geplanten Sitzungstermine freizuhalten. Es werden voraussichtlich drei Videokonferenztermine stattfinden: ein erster zur Vorbesprechung und Einführung, ein zweiter nach der Hälfte des Seminars und ein letzter zur Evaluation und zum Abschluss. Die SeminarteilnehmerInnen werden frühzeitig per E-Mail kontaktiert, sodass genügend Zeit vorhanden sein wird, um sich vorab einen Überblick über die wichtigsten Informationen, u. a. zum Workload und zur Benotung, zu verschaffen. Weitere Informationen zum Kurs werden in der ersten Videokonferenz besprochen.	<i>Felberg, Darja</i>
050304	HERMAION – Studentische Ringvorlesung (A1, V1, A4, A5)	Vorlesung Mi 12:00-14:00 HGB 50. 2 SWS	<i>Simonis, Linda Weidle, Roland Glei Reinhold</i>

Slavische Philologie, Bachelor of Arts (B.A.)

Im B.A.-Studiengang Slavische Philologie kann als Schwerpunkt entweder Polonistik oder Russistik gewählt werden. Die belegten Veranstaltungen müssen überwiegend einen dem Schwerpunkt entsprechenden Inhalt haben. Wird das Fach Slavische Philologie mit dem Schwerpunkt Polonistik studiert, muss die Mehrheit der Veranstaltungen ein polonistisches Thema zum Gegenstand haben, ist der Schwerpunkt des Studiums Russistik, müssen entsprechend die russistischen Themen überwiegen. Daneben wird empfohlen, auch Veranstaltungen zu anderen slavischen Sprachen zu besuchen.

Modul Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen / Modul A1

Der erfolgreiche Abschluss dieses Moduls ist Voraussetzung für den Besuch weiterführender Module.

051204	Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen. Strukturen slavischer Sprachen: Veranstaltung für Russist/innen			<i>Golbek, Julia</i>
	Übung	Fr 10:00-12:00	GB 03/49	
	2 SWS / 3 CP			
051205	Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen. Strukturen slavischer Sprachen: Veranstaltung für Polonist/innen			<i>Karl, Katrin Bente</i>
	Übung	Fr 10:00-12:00	GB 8/160	
	2 SWS / 3 CP			
051206	Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen: Geschichte der russischen Literatur und Kultur			<i>Gemba, Holger</i>
	Einführungs- veranstaltung	Di 12:00-14:00	HGB 20	
	2 SWS / 3 CP			
051207	Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen: Geschichte der polnischen Literatur und Kultur			<i>Barwinska-Moll, Monika</i>
	Einführungs- veranstaltung	Di 12:00-14:00	GB 03/46	
	2 SWS / 3 CP			

Basismodul Linguistik / Modul B1

Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP. Die Vorlesung zur polonistischen/russistischen Linguistik wird im WS 2020/21 angeboten.

Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an den linguistischen Proseminaren ist der erfolgreiche Abschluss der linguistischen Bestandteile des Einführungsmoduls. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051230	Die Macht der Sprache im 20. und 21. Jahrhundert			<i>Barwinska-Moll, Monika</i>
	Proseminar	Di 16:00-18:00	GABF 05/602	
	2 SWS Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende der Polonistik			
051231	Phraseologismen im Russischen			<i>Karl, Katrin Bente</i>
	Proseminar	Di 10:00-12:00	GB 8/60.	
	2 SWS			

Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B2

Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP. Die Vorlesung zur polonistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wird im WS 2020/21 angeboten.

051203	Die russische Postmoderne			<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	Vorlesung	Di 16:15-18:00	GB 8/60.	
	2 SWS			

Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an den literatur- und kulturwissenschaftlichen Proseminaren ist der erfolgreiche Abschluss der literaturwissenschaftlichen Bestandteile des Einführungsmoduls. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051234	Der Zweite Weltkrieg in der polnischen Literatur und Kultur			<i>Barwinska-Moll, Monika</i>
	Proseminar	Di 14:00-16:00	GABF 05/602	
	2 SWS			
051235	Viktor Pelevin: Von „Buddhas kleiner Finger“ zum „Leben der Insekten“			<i>Gemba, Holger</i>
	Proseminar	Mi 08:00-10:00	GB 8/160.	
	2 SWS			
051236	Kommunismus, Kosmos, Kunst: Zur Kulturgeschichte und Ästhetik der sowjetischen Briefmarken			<i>Gemba, Holger</i>
	Proseminar	Di 10:00-12:00	GABF 05/604	
	2 SWS			
051237	Multimedia-Storytelling: Die Kunst, Geschichten zu erzählen			<i>Khrushcheva, Daria</i>
	Proseminar	Do 12:00-14:00	GABF 05/602	
	2 SWS Unterrichtssprache: Russisch			
051242	Der bewegliche Kontinent: Literarische Entwürfe (Ost-)Mitteleuropas			<i>Zabirko, Oleksandr</i>
	Proseminar	Di 12:00-14:00	GABF 05/604	
	2 SWS Das Seminar richtet sich an Studierende beider Schwerpunkte (Polonistik und Russistik)			

051243	Russischer Formalismus Proseminar Do 12:00-14:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Zabirko, Oleksandr</i>
051244	Kleid(los) als Protest in der Sowjetunion Proseminar Mi 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Petrenko, Olena</i>
051248	Alltag und Alltagsgeschichte in der sowjetischen Literatur und im Film Proseminar Do 10:00-12:00 GB 8/160. 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051251	Kultur und Politik in der Perestrojka Proseminar Di 10:00-12:00 GAFO 04/425 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

Spezialisierungsmodul Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B3

Freie Veranstaltung Linguistik- oder Literatur- und Kulturwissenschaft

Teilnahmenachweis, 4 CP.

Als freie Veranstaltung kann ein Proseminar mit Zusatzleistung, aber, wenn gewünscht, auch ein Hauptseminar im gewählten Spezialisierungsbereich besucht werden. Alternativ können die CP für eine selbstständige Arbeit vergeben werden (nach Absprache mit den zuständigen Dozent/innen).

Hauptseminare Linguistik

Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem linguistischen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes linguistisches Proseminar. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051221	Veränderungen von Mehrsprachigkeit im Wandel des Lebens und der Generationen Hauptseminar Do 10:00-12:00 GB 8/60. 2 SWS Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit polonistischem und mit russistischem Schwerpunkt.	<i>Karl, Katrin Bente</i>
051220	Russisch im 17. und 18. Jahrhundert Hauptseminar Fr 12:00-14:00 GB 03/46. . 2 SWS	<i>Karl, Katrin Bente</i>

Hauptseminare Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051246	Polnisch-deutsche Beziehungen vom Mittelalter bis in die Gegenwart Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/602 . 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051249	Russischer und polnischer Klassizismus im 18. Jahrhundert Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160. 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051247	Krieg und Gewalt in medialer Vermittlung in der Sowjetunion nach 1945 Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/60. 3 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051225	Vladimir Nabokov: Meister der Selbstmystifikation Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/60. 2 SWS	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051226	Ilya Kabakov – das Kunstwerk als Monument einer "verlorenen Zivilisation" Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051227	Kulinarische Diskurse in Russland Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/60. 2 SWS	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051250	Dostojewskij–Lukács–Bachtin. Zur Theorie des Romans in der Moderne Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

Basismodul Lesekurs Weitere Slavische Sprache / Modul A2

In diesem Modul geht es darum, auf der Grundlage von Kenntnissen einer slavischen Sprache rezeptive Kenntnisse (Lesefähigkeit) in einer weiteren slavischen Sprache zu erwerben. Aus diesem Grund sollten die Teilnehmer und Teilnehmerinnen über Basiskenntnisse in einer slavischen Sprache verfügen, in der Sprache des Lesekurses dürfen sie jedoch keine Vorkenntnisse haben.

051294	Lesekurs weitere slavische Sprache: Tschechisch Übung / Textlektüre Mi 12:00-16:00 GB 8/60. 4 SWS / 5 CP	<i>Pusch, Daniela</i>
--------	---	-----------------------

Basismodul Fremdsprachenausbildung I - II / Modul A4 PL / Modul A5 PL / Modul A4 RU

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiengangs B.A. Slavische Philologie s. auch unter Fremdsprachenausbildung.

051262	Polnisch Grundkurs II			
	Sprachkurs	Mo 10:00-12:00	GB 8/60.	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
	4 SWS / 4 CP	Mi 10:00-12:00	GB 8/60.	
	GeR Niveau: A2			
051264	Polnisch Aufbaukurs II			
	Sprachkurs	Di 12:00-14:00	GB 8/60	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
	4 SWS / 4 CP	Do 08:00-10:00	GB 8/60	
	GeR Niveau: A2/B1			
051281	Russisch Aufbaukurs II			
	Sprachkurs	Mo 10:00-14:00	GB 03/49	<i>Rönnau, Maria</i> <i>Troitski-Schäfer, Michael</i>
	6 SWS / 6 CP	Di 16:00-18:00	GB 8/160	
	GeR Niveau: B1			

Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung I / Modul A6 PL / Modul A5 RU
--

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiengangs B.A. Slavische Philologie s. auch unter Fremdsprachenausbildung.

051266	Polnisch Konversation I			
	Sprachkurs	Mo 12:00-14:00	GB 8/60.	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B1		
051282	Russisch Hör- und Sprechübung II (Gruppe A – Herkunftssprecher/innen)			
	Sprachkurs	Mo 16:00-18:00	GB 8/60.	<i>Chkhaidze, Elena</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2		
051283	Russisch Hör- und Sprechübung II (Gruppe B - Nicht-Muttersprachler/innen)			
	Sprachkurs	Mo 16:00-18:00	GB 8/160.	<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2		
051284	Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung II			
	Sprachkurs	Do 08:00-10:00	GB 03/149 CIP-Raum	<i>Gemba, Holger</i>
	2 SWS	GeR Niveau: B2		

Slavische Philologie, Master of Arts (M.A.)

Modul Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte / Modul B2

Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte

Die LV „Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte“ wird einmal im Jahr jeweils im Wintersemester angeboten

Sprachgeschichte oder Literatur- und Kulturgeschichte

Leistungsnachweis, 7 CP. Die Lehrveranstaltung "Polnische Sprachgeschichte" wird alle drei Semester, nächstes Mal im WS 2020/21 angeboten.

- | | | |
|--------|--|---------------------------|
| 051220 | Russisch im 17. und 18. Jahrhundert | |
| | Hauptseminar Fr 12:00-14:00 GB 03/46. | <i>Karl, Katrin Bente</i> |
| | 2 SWS | |
| | | |
| 051249 | Russischer und polnischer Klassizismus im 18. Jahrhundert | |
| | Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160. | <i>Garstka, Christoph</i> |
| | 2 SWS | |

Vertiefungsmodul Linguistik / Modul B1

Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP. Die Vorlesung zur polonistischen/russistischen Linguistik wird im WS 2020/21 angeboten.

Hauptseminare

Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- | | | |
|--------|---|---------------------------|
| 051221 | Veränderungen von Mehrsprachigkeit im Wandel des Lebens und der Generationen | |
| | Hauptseminar Do 10:00-12:00 GB 8/60. | <i>Karl, Katrin Bente</i> |
| | 2 SWS Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt. | |
| | | |
| 051220 | Russisch im 17. und 18. Jahrhundert | |
| | Hauptseminar Fr 12:00-14:00 GB 03/46. | <i>Karl, Katrin Bente</i> |
| | 2 SWS | |

Vertiefungsmodul Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B3

Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP.

Die Vorlesung zur polonistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wird im WS 2020/21 angeboten.

- | | | |
|--------|-----------------------------------|----------------------------|
| 051203 | Die russische Postmoderne | |
| | Vorlesung Di 16:15-18:00 GB 8/60. | <i>Goldschweer, Ulrike</i> |
| | 2 SWS | |

Hauptseminare

Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- | | | |
|--------|--|----------------------------|
| 051246 | Polnisch-deutsche Beziehungen vom Mittelalter bis in die Gegenwart | |
| | Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/602 | <i>Garstka, Christoph</i> |
| | 2 SWS | |
| | | |
| 051249 | Russischer und polnischer Klassizismus im 18. Jahrhundert | |
| | Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160. | <i>Garstka, Christoph</i> |
| | 2 SWS | |
| | | |
| 051247 | Krieg und Gewalt in medialer Vermittlung in der Sowjetunion nach 1945 | |
| | Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/60. | <i>Garstka, Christoph</i> |
| | 3 SWS | |
| | | |
| 051225 | Vladimir Nabokov: Meister der Selbstmystifikation | |
| | Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/60. | <i>Goldschweer, Ulrike</i> |
| | 2 SWS | |
| | | |
| 051226 | Ilya Kabakov – das Kunstwerk als Monument einer "verlorenen Zivilisation" | |
| | Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 | <i>Goldschweer, Ulrike</i> |
| | 2 SWS | |
| | | |
| 051227 | Kulinarische Diskurse in Russland | |
| | Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/60. | <i>Goldschweer, Ulrike</i> |
| | 2 SWS | |
| | | |
| 051250 | Dostojevskij–Lukács–Bachtin. Zur Theorie des Romans in der Moderne | |
| | Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 | <i>Plotnikov, Nikolaj</i> |
| | 2 SWS | |

Modul Forschendes Lernen / Modul A1

Das Modul wird mit einer Modulprüfung abgeschlossen, die mit 2 CP kreditiert wird.

Oberseminar Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP

Die jeweiligen Oberseminare werden einmal jährlich im Wintersemester angeboten und richten sich an Russist/innen und Polonist/innen gleichermaßen.

Forschungskolloquium

Teilnahmenachweis, 4 CP. Kolloquien, die sich an Russist/innen und Polonist/innen gleichermaßen richten, werden im WS 2020/21 angeboten.

051228	Literatur- und kulturwissenschaftliches Forschungskolloquium				
	Kolloquium	Do 16:00-18:00	GB 8/153.		<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	1 SWS	1-stündig bzw. 14-tätig (nach Terminabsprache)			

Basismodul Weitere Slavische Sprache / Modul B4

Sprachkurse

051262	Polnisch Grundkurs II				
	Sprachkurs	Mo 10:00-12:00	GB 8/60		<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
	4 SWS / 4 CP	Mi 10:00-12:00	GB 8/60		
		GeR Niveau: A2			
051276	Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)				
	Sprachkurs	Mo 10:00-14:00	GB 03/46		<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>
	6 SWS / 8 CP	Mi 08:00-10:00	GB 03/46		<i>Rönnau, Maria</i>
		Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. GeR Niveau: A2/B1			
051277	Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe A)				
	Sprachkurs	Mi 10:00-12:00	GB 03/46		<i>Rönnau, Maria</i>
	2 SWS / 2 CP	Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit. GeR Niveau: A2/B1			
051278	Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)				
	Sprachkurs	Di 08:00-12:00	GB 03/49.		<i>Rönnau, Maria</i>
	6 SWS / 8 CP	Do 10:00-12:00	GB 03/49		<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>
		Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051279 eine Einheit. GeR Niveau: A2/B1			
051279	Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe B)				
	Sprachkurs	Do 12:00-14:00	GB 03/49.		<i>Rönnau, Maria</i>
	2 SWS / 2 CP	Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine Einheit. GeR Niveau: A2/B1			

Proseminare

Leistungsnachweis: 6 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051230	Die Macht der Sprache im 20. und 21. Jahrhundert				
	Proseminar	Di 16:00-18:00	GABF 05/602		<i>Barwinska-Moll, Monika</i>
	2 SWS				
051231	Phraseologismen im Russischen				
	Proseminar	Di 10:00-12:00	GB 8/60.		<i>Karl, Katrin Bente</i>
	2 SWS				
051234	Der Zweite Weltkrieg in der polnischen Literatur und Kultur				
	Proseminar	Di 14:00-16:00	GABF 05/602		<i>Barwinska-Moll, Monika a</i>
	2 SWS				
051235	Viktor Pelevin: Von „Buddhas kleiner Finger“ zum „Leben der Insekten“				
	Proseminar	Mi 08:00-10:00	GB 8/160.		<i>Gemba, Holger</i>
	2 SWS				
051236	Kommunismus, Kosmos, Kunst: Zur Kulturgeschichte und Ästhetik der sowjetischen Briefmarken				
	Proseminar	Di 10:00-12:00	GABF 05/604		<i>Gemba, Holger</i>
	2 SWS				
051237	Multimedia-Storytelling: Die Kunst, Geschichten zu erzählen				
	Proseminar	Do 12:00-14:00	GABF 05/602		<i>Khrushcheva, Daria</i>
	2 SWS	Unterrichtssprache: Russisch			
051242	Der bewegliche Kontinent: Literarische Entwürfe (Ost-)Mitteleuropas				
	Proseminar	Di 12:00-14:00	GABF 05/604		<i>Zabirko, Oleksandr</i>
	2 SWS	Das Seminar richtet sich an Studierende beider Schwerpunkte (Polonistik und Russistik)			
051243	Russischer Formalismus				
	Proseminar	Do 12:00-14:00	GABF 05/604		<i>Zabirko, Oleksandr</i>
	2 SWS				
051248	Alltag und Alltagsgeschichte in der sowjetischen Literatur und im Film				
	Proseminar	Do 10:00-12:00	GB 8/160.		<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS				
051251	Kultur und Politik in der Perestrojka				
	Proseminar	Di 10:00-12:00	GAFO 04/425		<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	2 SWS				

Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV / Modul A2

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiengangs M.A. Slavische Philologie s. auch unter Fremdsprachenausbildung. Bei Kompensation des Aufbaumoduls Fremdsprachenausbildung II-IV im 2-Fach-Master muss das Kompensationsmodul Weitere Slavische Sprache statt dessen belegt werden.

- 051268 **Polnisch Lesen III**
 Sprachkurs Mi 08:00-10:00 GB 8/60. *Przyborowska-Stolz, Agata*
 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: B2
- 051269 **Polnisch Konversation III**
 Sprachkurs Di 10:00-12:00 GABF 05/602 *Warchol-Schlottmann, Malgorzata*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1
- 051216 **Zajecia stylistyczno-leksykalne „Swiadomy uzytkownik jezyka polskiego”**
 Übung Di 12:00-14:00 GABF 05/602 *Warchol-Schlottmann, Malgorzata*
 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: C1. Der Kurs richtet sich auch an Masterstudierende, die sich auf die Modulabschlussprüfung zur Fremdsprachenausbildung Polnisch vorbereiten möchten.
- Informationsveranstaltung zur SMAP Polnisch**
 Informations- Fr 26.06., 12:15 GB 8/143 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 veranstaltung
- Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch (für M.A.-Studierende)**
 SMAP Mi 22.07. 10:00-16:00 GB 8/60 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 Polnisch Aktuelle Informationen s. unter
<http://www.slavistik.rub.de/index.php?informationen-zum-sose-2020>
 Die Sprachausbildung Polnisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. **Achtung:** Für Studierende, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.- Abschlussnote ein.
Alle Master-Studierenden im Fach Slavische Philologie, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.
Ausnahme für Master-Studierende im Fach Slavische Philologie, die nach der **GPO M.A. 2010/2013 studieren:** Wenn ihre Muttersprache Polnisch ist und sie ein Studium an einer polnischsprachigen Hochschule im Umfang von **mindestens 4 Semestern** nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben.
Voraussetzungen: Masterstudium im Fach Slavische Philologie, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV/A2 Polnisch, obligatorische Anmeldung bei Frau Przyborowska-Stolz bis zum **20.06.2020**.
 Eine Informationsveranstaltung zur SMAP findet am Fr., 26.06.20 um 12.15 statt.
- 051285 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung IV**
 Sprachkurs Di 10:00-12:00 GB 8/160. *Rönnau, Maria*
 2 SWS / 3 CP Der Kurs gilt auch als eine gezielte Vorbereitung auf die SMAP. GeR Niveau: B2/C1
- 051287 **Russisch Hör- und Sprechübung IV**
 Sprachkurs Mi 16:00-18:00 GB 8/160. *Chkhaidze, Elena*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1
- 051298 **Ferienkurs: Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch"**
 Sprachkurs Mo 30.03. – Fr. 03.04., 10:00-14:00 GB 8/160 *Rönnau, Maria*

Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch

Informations- Mo 13.07., 15:00, GABF 05/604
 veranstaltung

Rönnau, Maria
Troitski-Schäfer, Michael

Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)

SMAP Mo 27.07., 10:00-15:00 GB 8/60 schriftlich
 Russisch Di 28.07., 10:00-12:00 GB 8/60 mündlich

Rönnau, Maria
Troitski-Schäfer, Michael

➤ Die Termine der SMAP verschieben sich auf eine unbestimmte Zeit. Die TeilnehmerInnen werden informiert, sobald mehr Informationen da sind. Bitte schreiben Sie hierzu eine Mail an das Lektorat, damit wir Sie benachrichtigen können. Nähere Informationen s. unter

<http://www.slavistik.rub.de/index.php?informationen-zum-sose-2020>

Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. Für Studierende, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.- Abschlussnote ein.

Alle Master-Studierenden in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.

Ausnahme für Master-Studierende in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2010/2013** studieren: Wenn ihre Muttersprache Russisch ist und sie ein Studium an einer russischsprachigen Hochschule im Umfang von **mindestens 4 Semestern** nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben.

Voraussetzungen: Masterstudium im Fach Slavische Philologie oder Russische Kultur, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV /A2 Russisch, Anmeldung bei Frau Rönnaus der Herrn Troitski- Schäfer bis zum **20.06.2020**.

Eine Infoveranstaltung zur SMAP findet am 13.07.2020, 15 Uhr s.t. statt.

Vertiefungsmodul Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft & Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte / Modul B1

Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte

Leistungsnachweis, 6 CP. Die Lehrveranstaltung zur frühen slavischen Kultur- und Sprachgeschichte wird einmal jährlich jeweils im Wintersemester angeboten.

Hauptseminare Linguistik

Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- | | | | |
|--------|---|---|---------------------------|
| 051221 | Veränderungen von Mehrsprachigkeit im Wandel des Lebens und der Generationen | | |
| | Hauptseminar Do 10:00-12:00 | GB 8/60. | <i>Karl, Katrin Bente</i> |
| | 2 SWS | Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt. | |
| 051220 | Russisch im 17. und 18. Jahrhundert | | |
| | Hauptseminar Fr 12:00-14:00 | GB 03/46. | <i>Karl, Katrin Bente</i> |
| | 2 SWS | | |

Hauptseminare Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- | | | | |
|--------|--|-------------|----------------------------|
| 051246 | Polnisch-deutsche Beziehungen vom Mittelalter bis in die Gegenwart | | |
| | Hauptseminar Mi 10:00-12:00 | GABF 05/602 | <i>Garstka, Christoph</i> |
| | 2 SWS | | |
| 051249 | Russischer und polnischer Klassizismus im 18. Jahrhundert | | |
| | Hauptseminar Do 14:00-16:00 | GB 8/160. | <i>Garstka, Christoph</i> |
| | 2 SWS | | |
| 051247 | Krieg und Gewalt in medialer Vermittlung in der Sowjetunion nach 1945 | | |
| | Hauptseminar Di 14:00-16:15 | GB 8/60. | <i>Garstka, Christoph</i> |
| | 3 SWS | | |
| 051225 | Vladimir Nabokov: Meister der Selbstmystifikation | | |
| | Hauptseminar Mo 14:00-16:00 | GB 8/60. | <i>Goldschweer, Ulrike</i> |
| | 2 SWS | | |
| 051226 | Ilya Kabakov – das Kunstwerk als Monument einer "verlorenen Zivilisation" | | |
| | Hauptseminar Mi 10:00-12:00 | GABF 05/604 | <i>Goldschweer, Ulrike</i> |
| | 2 SWS | | |
| 051227 | Kulinarische Diskurse in Russland | | |
| | Hauptseminar Do 14:00-16:00 | GB 8/60. | <i>Goldschweer, Ulrike</i> |
| | 2 SWS | | |
| 051250 | Dostojewskij–Lukács–Bachtin. Zur Theorie des Romans in der Moderne | | |
| | Hauptseminar Di 14:00-16:00 | GB 8/160 | <i>Plotnikov, Nikolaj</i> |
| | 2 SWS | | |

Russische Kultur, Bachelor of Arts (B.A.)

Modul I: Einführung in die Kultur- und Medientheorie / Modul A1

- 051212 **Einführung in die Kultur- und Medientheorie II**
Einführungs- Do 14:00-16:00 GB 03/49. *Brauckhoff, Maria*
veranstaltung
2 SWS / 2 CP

Modul II: Öffentlichkeit und Gesellschaft (Kulturgeschichtliche Synopse) / Modul A2

Modul II und Modul III der Kulturgeschichtlichen Synopse alternieren. Modul II wird wieder im WS 2020/21 angeboten.

Modul III: Kunst- und Geistesgeschichte (Kulturgeschichtliche Synopse) / Modul A3

Teilnahmenachweis, 2 CP.

- 051217 **Kulturgeschichtliche Synopse. Kunst- und Geistesgeschichte: Literatur- und Geistesgeschichte II**
Einführungs- Mo 14:00-16:00 HGB 20 *Gemba, Holger*
veranstaltung
2 SWS / 2 CP
- 051219 **Titel: Kulturgeschichtliche Synopse: Geschichte der bildenden Kunst Russlands II**
Einführungs- Di 14:00-16:00 HGB 20 *Brauckhoff, Maria*
veranstaltung
2 SWS / 2 CP

Modul IV: Ästhetik der Künste / Modul B1

Proseminare

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051235 **Viktor Pelevin: Von „Buddhas kleiner Finger“ zum „Leben der Insekten“**
Proseminar Mi 08:00-10:00 GB 8/160. *Gemba, Holger*
2 SWS
- 051236 **Kommunismus, Kosmos, Kunst: Zur Kulturgeschichte und Ästhetik der sowjetischen Briefmarken**
Proseminar Di 10:00-12:00 GABF 05/604 *Gemba, Holger*
2 SWS
- 051240 **Begleitseminar zur Kulturgeschichtlichen Synopse (Geschichte der Bildenden Kunst Russlands II)**
Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60. *Brauckhoff, Maria*
2 SWS
- 051242 **Der bewegliche Kontinent: Literarische Entwürfe (Ost-)Mitteleuropas**
Proseminar Di 12:00-14:00 GABF 05/604 *Zabirko, Oleksandr*
2 SWS Das Seminar richtet sich an Studierende beider Schwerpunkte (Polonistik und Russistik)
- 051243 **Russischer Formalismus**
Proseminar Do 12:00-14:00 GABF 05/604 *Zabirko, Oleksandr*
2 SWS

Hauptseminare

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051225 **Vladimir Nabokov: Meister der Selbstmystifikation**
Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/60. *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051226 **Ilya Kabakov – das Kunstwerk als Monument einer "verlorenen Zivilisation"**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051227 **Kulinarische Diskurse in Russland**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/60. *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051249 **Russischer und polnischer Klassizismus im 18. Jahrhundert**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160. *Garstka, Christoph*
2 SWS
- 051250 **Dostojewskij–Lukács–Bachtin. Zur Theorie des Romans in der Moderne**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Modul V: Medien und Kommunikation / Modul B2

Proseminare

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051237	Multimedia-Storytelling: Die Kunst, Geschichten zu erzählen	Proseminar Do 12:00-14:00 GABF 05/602 2 SWS Unterrichtssprache: Russisch	<i>Khrushcheva, Daria</i>
051244	Kleid(los) als Protest in der Sowjetunion	Proseminar Mi 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Petrenko, Olena</i>
051248	Alltag und Alltagsgeschichte in der sowjetischen Literatur und im Film	Proseminar Do 10:00-12:00 GB 8/160. 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051251	Kultur und Politik in der Perestrojka	Proseminar Di 10:00-12:00 GAFO 04/425 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

Hauptseminare

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051247	Krieg und Gewalt in medialer Vermittlung in der Sowjetunion nach 1945	Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/60. 3 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
--------	--	---	---------------------------

Modul VI: Alltags- und Mentalitätsgeschichte / Modul B3
--

Proseminare

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Proseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051237	Multimedia-Storytelling: Die Kunst, Geschichten zu erzählen	Proseminar Do 12:00-14:00 GABF 05/602 2 SWS Unterrichtssprache: Russisch	<i>Khrushcheva, Daria</i>
051244	Kleid(los) als Protest in der Sowjetunion	Proseminar Mi 14:00-16:00 GABF 05/602 2 SWS	<i>Petrenko, Olena</i>
051248	Alltag und Alltagsgeschichte in der sowjetischen Literatur und im Film	Proseminar Do 10:00-12:00 GB 8/160. 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051251	Kultur und Politik in der Perestrojka	Proseminar Di 10:00-12:00 GAFO 04/425 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

Hauptseminare

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051247	Krieg und Gewalt in medialer Vermittlung in der Sowjetunion nach 1945	Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/60. 3 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051227	Kulinarische Diskurse in Russland	Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/60. 2 SWS	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051226	Ilya Kabakov – das Kunstwerk als Monument einer "verlorenen Zivilisation"	Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 2 SWS	<i>Goldschweer, Ulrike</i>

Modul Sprachausbildung Russisch / Modul A4 / Modul A5
--

051276	Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)	Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/46. 6 SWS / 8 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/46. Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. GeR Niveau: A2/B1	<i>Troitski-Schäfer, Michael</i> <i>Rönnau, Maria</i>
051277	Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe A)	Sprachkurs Mi 10:00-12:00 GB 03/46. 2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit. GeR Niveau: A2/B1	<i>Rönnau, Maria</i>

- 051278 **Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)**
 Sprachkurs Di 08:00-12:00 GB 03/49 *Rönnau, Maria*
 6 SWS / 8 CP Do 10:00-12:00 GB 03/49 *Troitski-Schäfer, Michael*
 Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051279 eine Einheit. GeR Niveau: A2/B1
- 051279 **Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation (Gruppe B)**
 Sprachkurs Do 12:00-14:00 GB 03/49 *Rönnau, Maria*
 2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine Einheit. GeR Niveau: A2/B1
- 051281 **Russisch Aufbaukurs II**
 Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/49 *Rönnau, Maria*
 6 SWS / 6 CP Di 16:00-18:00 GB 8/160 *Troitski-Schäfer, Michael*
 GeR Niveau: B1
- 051282 **Russisch Hör- und Sprechübung II (Gruppe A – Herkunftssprecher/innen)**
 Sprachkurs Mo 16:00-18:00 GB 8/60. *Chkhaidze, Elena*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2
- 051283 **Russisch Hör- und Sprechübung II (Gruppe B - Nicht-Muttersprachler/innen)**
 Sprachkurs Mo 16:00-18:00 GB 8/160. *Troitski-Schäfer, Michael*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2
- 051284 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung II**
 Sprachkurs Do 08:00-10:00 GB 03/149 CIP-Raum *Gemba, Holger*
 2 SWS GeR Niveau: B2

Russische Kultur, Master of Arts (M.A.)

Modul I: Theorie, Geschichte und Praxis der Kulturwissenschaften / Modul A1

Das Modul wird mit einem Kolloquium abgeschlossen, das mit 1 CP kreditiert wird. Teilnahmenachweis, 6 CP.

051245	Workshop Forschendes Lernen: Individualität in Russland. Deutungen der Person und des Individuums in der russischen Kultur			<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	Workshop 2 SWS	Mi 10:00-12:00	GB 8/160	

Modul II: Sprachausbildung Russisch / Modul A2

051285	Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung IV			<i>Rönnau, Maria</i>
	Sprachkurs 2 SWS / 3 CP	Di 10:00-12:00	GB 8/160.	

Der Kurs gilt auch als eine gezielte Vorbereitung auf die SMAP. GeR Niveau: B2/C1

051287	Russisch Hör- und Sprechübung IV			<i>Chkhaidze, Elena</i>
	Sprachkurs 2 SWS / 2 CP	Mi 16:00-18:00	GB 8/160.	

GeR Niveau: B2/C1

051298	Ferienkurs: Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch"			<i>Rönnau, Maria</i>
	Sprachkurs	Mo 30.03. – Fr. 03.04., 10:00-14:00		

Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch

Informations- veranstaltung	Mo 13.07., 15:00,	GABF 05/604	<i>Rönnau, Maria Troitski-Schäfer, Michael</i>
--------------------------------	-------------------	-------------	--

Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)

SMAP	Mo 27.07., 10:00-15:00	GB 8/60 schriftlich	<i>Rönnau, Maria</i>
Russisch	Di 28.07., 10:00-12:00	GB 8/60 mündlich	<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>

➤ Die Termine der SMAP verschieben sich auf eine unbestimmte Zeit. Die TeilnehmerInnen werden informiert, sobald mehr Informationen da sind. Bitte schreiben Sie hierzu eine Mail an das Lektorat, damit wir Sie benachrichtigen können. Nähere Informationen s. unter <http://www.slavistik.rub.de/index.php?informationen-zum-bose-2020>

Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. Für Studierende, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.- Abschlussnote ein.

Alle Master-Studierenden in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.

Ausnahme für Master-Studierende in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2010/2013** studieren: Wenn ihre Muttersprache Russisch ist und sie ein Studium an einer russischsprachigen Hochschule im Umfang von **mindestens 4 Semestern** nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben.

Voraussetzungen: Masterstudium im Fach Slavische Philologie oder Russische Kultur, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV /A2 Russisch, Anmeldung bei Frau Rönnau der Herrn Troitski- Schäfer bis zum **20.06.2020**.

Eine Infoveranstaltung zur SMAP findet am 13.07.2020, 15 Uhr s.t. statt.

Modul III: Russische Kulturtraditionen im europäischen Kontext / Modul B1

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051225	Vladimir Nabokov: Meister der Selbstmystifikation			<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	Hauptseminar 2 SWS	Mo 14:00-16:00	GB 8/60.	

051226	Ilya Kabakov – das Kunstwerk als Monument einer "verlorenen Zivilisation"			<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	Hauptseminar 2 SWS	Mi 10:00-12:00	GABF 05/604	

051227	Kulinarische Diskurse in Russland			<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GB 8/60.	

051245	Individualität in Russland. Deutungen der Person und des Individuums in der russischen Kultur			<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	Hauptseminar 2 SWS	Mi 10:00-12:00	GB 8/160.	

051247	Krieg und Gewalt in medialer Vermittlung in der Sowjetunion nach 1945			<i>Garstka, Christoph</i>
	Hauptseminar 3 SWS	Di 14:00-16:15	GB 8/60.	

051250	Dostojewskij–Lukács–Bachtin. Zur Theorie des Romans in der Moderne			<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	Hauptseminar 2 SWS	Di 14:00-16:00	GB 8/160	

Modul IV: Kultur und Medien / Modul B2

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051247 **Krieg und Gewalt in medialer Vermittlung in der Sowjetunion nach 1945**
Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/60. *Garstka, Christoph*
3 SWS
- 051250 **Dostojewskij–Lukács–Bachtin. Zur Theorie des Romans in der Moderne**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/604 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Modul V: Ästhetik der Künste / Modul B3

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051225 **Vladimir Nabokov: Meister der Selbstmystifikation**
Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/60. *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051226 **Ilya Kabakov – das Kunstwerk als Monument einer "verlorenen Zivilisation"**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051227 **Kulinarische Diskurse in Russland**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/60. *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051249 **Russischer und polnischer Klassizismus im 18. Jahrhundert**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160. *Garstka, Christoph*
2 SWS
- 051250 **Dostojewskij–Lukács–Bachtin. Zur Theorie des Romans in der Moderne**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Modul VI: Interdisziplinäre und soziokulturelle Problemstellungen / Modul B4

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

- 051226 **Ilya Kabakov – das Kunstwerk als Monument einer "verlorenen Zivilisation"**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051227 **Kulinarische Diskurse in Russland**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GB 8/60. *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051245 **Individualität in Russland. Deutungen der Person und des Individuums in der russischen Kultur**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/160. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051247 **Krieg und Gewalt in medialer Vermittlung in der Sowjetunion nach 1945**
Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/60. *Garstka, Christoph*
3 SWS
- 051250 **Dostojewskij–Lukács–Bachtin. Zur Theorie des Romans in der Moderne**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160 *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Internationale Sommerschule / Modul B5

- 051302 **Sommerschule: Geschichtsvermittlung in und über Osteuropa (Polen und Russland im Vergleich)**
Blockseminar Fr 19.06., 14:00-18:00 Uhr, Vorbesprechung, Raum GA 5/29 *Zaganczyk-Neufeld, Agnieszka*
6 CP Sommerblock: Mo 27.07. – Sa 01.08.2020
Mo –Fr., 10:00-18:00; Sa., 10:00-13:00, Raum GD 02/148
Bitte melden Sie sich ausschließlich per E-Mail bei der Organisatorin Frau Dr. Agnieszka Zaganczyk-Neufeld agnieszka.zaganczyk-neufeld@rub.de mit folgenden Angaben:
– Name, Vorname, Hochschule, Matrikelnummer
– Studienfach, Zweitfach, Studiengang
– kurzes Motivations schreiben
– Haben Sie Unterstützungsbedarf aufgrund einer körperlichen Beeinträchtigung?
– Benötigen Sie Kinderbetreuung für den Sommerblock?
Bewerbungsbeginn: 22.01.2020 Bewerbungsschluss: **15.03.2020**
Nachdem Sie zu der Teilnahme an der Sommerschule eingeladen werden, werden Sie vom Seminar für Slavistik/Lotman-Institut manuell angemeldet. Weitere Informationen s. unter <https://www.oeg.ruhr-uni-bochum.de/sommerschule>

Russisch, Master of Education (M.Ed. GPO 2013)

Fachwissenschaft I (Methodiken)

Hauptseminare Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 4 CP. Die Teilnehmerzahl im jeweiligen Hauptseminar ist auf 30 Plätze beschränkt.

051221	Veränderungen von Mehrsprachigkeit im Wandel des Lebens und der Generationen			
	Hauptseminar Do 10:00-12:00	GB 8/60.		<i>Karl, Katrin Bente</i>
	2 SWS			
051220	Russisch im 17. und 18. Jahrhundert			
	Hauptseminar Fr 12:00-14:00	GB 03/46.		<i>Karl, Katrin Bente</i>
	2 SWS			
051247	Krieg und Gewalt in medialer Vermittlung in der Sowjetunion nach 1945			
	Hauptseminar Di 14:00-16:15	GB 8/60.		<i>Garstka, Christoph</i>
	3 SWS			
051225	Vladimir Nabokov: Meister der Selbstmystifikation			
	Hauptseminar Mo 14:00-16:00	GB 8/60.		<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	2 SWS			
051226	Ilya Kabakov – das Kunstwerk als Monument einer "verlorenen Zivilisation"			
	Hauptseminar Mi 10:00-12:00	GABF 05/604		<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	2 SWS			
051227	Kulinarische Diskurse in Russland			
	Hauptseminar Do 14:00-16:00	GB 8/60.		<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	2 SWS			

Vorlesung Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft

Teilnahmenachweis, 2 CP.

Die Vorlesung zur russistischen Linguistik wird im WS 2020/21 angeboten

051203	Die russische Postmoderne			
	Vorlesung Di 16:15-18:00	GB 8/60.		<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	2 SWS			

Fachwissenschaft II (Fremdsprachenausbildung)

Das Modul Fachwissenschaft II schließt mit einer Modulabschlussprüfung (Sprachprüfung) ab. Die Modulnote entspricht der Note der Sprachprüfung.

Lesen IV

wird im WS 2020/21 angeboten

Konversation IV

wird im WS 2020/21 angeboten

Sprachprüfung

051298	Ferienkurs: Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch"			
	Sprachkurs Mo 30.03. – Fr. 03.04., 10:00-14:00	GB 8/160		<i>Rönnau, Maria</i>

Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch

Informations-	Mo 13.07., 15:00,	GABF 05/604		<i>Rönnau, Maria</i>
veranstaltung				<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>

Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)

SMAP	Mo 27.07., 10:00-15:00	GB 8/60 schriftlich		<i>Rönnau, Maria</i>
Russisch	Di 28.07., 10:00-12:00	GB 8/60 mündlich		<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>

➤ Die Termine der SMAP verschieben sich auf eine unbestimmte Zeit. Die TeilnehmerInnen werden informiert, sobald mehr Informationen da sind. Bitte schreiben Sie hierzu eine Mail an das Lektorat, damit wir Sie benachrichtigen können. Nähere Informationen s. unter <http://www.slavistik.rub.de/index.php?informationen-zum-bose-2020>

Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. Die Note der SMAP fließt in die M.Ed.- Abschlussnote ein.

Alle Studierenden im M.Ed. Russisch müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.

Voraussetzungen: Studium im M.Ed. Russisch, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung Fachwissenschaft II, Anmeldung bei Frau Rönnau oder Herrn Troitski- Schäfer bis zum **20.06.2020**.

Eine Infoveranstaltung zur SMAP findet am 13.07.2020, um 15 Uhr s.t. statt.

Fachdidaktik I**Russisch Didaktik I**

Die Lehrveranstaltung „Sprachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlagen“ wird im WS 2020/21 angeboten.

Russisch Didaktik II

Die Lehrveranstaltung „Grundlagen der Literatur- und Mediendidaktik“ wird im WS 2020/21 angeboten.

Fachdidaktik II**Russischdidaktik III**

Teilnahmenachweis, 3 CP.

051259 **Russischdidaktik III: Planung und Evaluation von Unterricht**

Seminar	Di. 12:00-14:00	GB 8/153.	Beginn 21.04. – 26.05.
2 SWS / 3	Di. 14.07., 12:00-14:00	GB 8/153	
CP	Mi 16.07., 12:00-16:00	GB 8/153	
	Fr 17.07., 12:00-16:00	GB 8/153	
	Mo 20.07., 10:00-14:00	GB 8/153	

*Karl, Katrin Bente
Drackert, Anastasia*

Russischdidaktik IV

Die Lehrveranstaltung „Unterrichten und Dokumentieren“ wird im WS 2020/21 angeboten