

Vorlesungs- freie Zeit	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester																
	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Einführung in die Kultur- und Medientheorie</th> </tr> <tr> <td>Teil I</td> <td>Teil II</td> </tr> <tr> <td>2 SWS 2 CP unbenotet</td> <td>2 SWS 2 CP unbenotet</td> </tr> <tr> <td>Modul A 1</td> <td>Σ 4 CP</td> </tr> </table>				Einführung in die Kultur- und Medientheorie		Teil I	Teil II	2 SWS 2 CP unbenotet	2 SWS 2 CP unbenotet	Modul A 1	Σ 4 CP				<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Abschlussmodul A 6</th> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Mündliche Prüfung benotet</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">6 CP</td> </tr> </table>	Abschlussmodul A 6		Mündliche Prüfung benotet		6 CP	
Einführung in die Kultur- und Medientheorie																						
Teil I	Teil II																					
2 SWS 2 CP unbenotet	2 SWS 2 CP unbenotet																					
Modul A 1	Σ 4 CP																					
Abschlussmodul A 6																						
Mündliche Prüfung benotet																						
6 CP																						

Kulturgeschichtliche Synopse			
Öffentlichkeit und Gesellschaft		Kunst- und Geistesgeschichte	
Geschichte, Wirtschafts- und Sozialgeschichte I	Geschichte, Wirtschafts- und Sozialgeschichte II	Literatur- und Geistesgeschichte I	Literatur- und Geistesgeschichte II
2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP
Kulturelle Öffentlichkeit I	Kulturelle Öffentlichkeit II	Geschichte der bildenden Kunst I	Geschichte der bildenden Kunst II
2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP
<i>Benotete Modulprüfung</i> 1 CP	<i>Benotete Modulprüfung</i> 1 CP	<i>Benotete Modulprüfung</i> 1 CP	<i>Benotete Modulprüfung</i> 1 CP
Modul A 2	Σ 10 CP	Modul A 3	Σ 10 CP

Erläuterung zu den Intermedialen und interdisziplinären Studien
<i>Obligatorisch sind 2 von 3 Modulen. In einem dieser Module müssen in Pro- und Hauptseminar Hausarbeiten geschrieben werden (6+8=14 CP). Dieses Modul ist benotet. Das andere Modul ist unbenotet (3+4 = 7 CP).</i>

Intermediale und interdisziplinäre Studien (Wahlpflichtbereich, empfohlen für das 3. – 5. Semester)	
Ästhetik der Künste	
Proseminar	Hauptseminar
2 SWS 3 / 6 CP	2 SWS 4 / 8 CP
Modul B 1	Σ 7 / 14 CP
Medien und Kommunikation	
Proseminar	Hauptseminar
2 SWS 3 / 6 CP	2 SWS 4 / 8 CP
Modul B 2	Σ 7 / 14 CP
Alltags- und Mentalitätsgeschichte	
Proseminar	Hauptseminar
3 / 6 CP	4 / 8 CP
Modul B 3	Σ 7 / 14 CP

Legende:

- CP = Credit point
- HS = Hauptseminar
- PS = Proseminar
- SWS = Semesterwochenstunde(n)

Für die Anmeldung zur B.A.-Prüfung erforderlich:
47 CP und ein benotetes Modul (A2, A3, B1, B2 oder B3)

Fachnote:

Es werden die benoteten Modulabschlussprüfungen der Module A2, A3, A4 und A5 in der Gewichtung von jeweils 10% sowie eines der Module B1, B2 oder B3 in der Gewichtung von 20% sowie das Abschlussmodul Russische Kultur (A 6) mit 40 % berücksichtigt.

Sprachausbildung Russisch					
Grundkurs I	Grundkurs II	Aufbaukurs I	Aufbaukurs II	Hör- und Sprechübung I, Grammatik, Lese- und Schreibübung I	Hör- und Sprechübung II, Grammatik, Lese- und Schreibübung II
8 SWS 10 CP benotet	8 SWS 10 CP benotet	6 SWS 6 CP benotet	6 SWS 6 CP benotet	4 SWS 4 CP benotet	4 SWS 4 CP benotet
Grundlagenmodul Russisch A1 / A2 Σ 20 CP (Optionalbereich)		Basismodul Russisch A 4 Σ 12 CP		Aufbaumodul Russisch I A 5 Σ 8 CP	